



HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U OSIJEKU

**IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA I FINACIJSKO IZVJEŠĆE
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA U OSIJEKU
OD 01.1. – 30.6.2021. GODINE**

U Osijeku, srpanj 2021.

SADRŽAJ

1. IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA	3
1.1. DRAMSKI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE.....	3
1.1.1. VIŠNJK, Anton Pavlovič Čehov, drama.....	3
1.1.2. UDOVICE, Slawomir Mrożek, crna komedija.....	3
1.1.3. DJEČAK KOJI JE GOVORIO BOGU, Damir Mađarić, drama	3
1.2. DRAMSKI PROGRAM- REPRIZNE IZVEDBE.....	4
1.2.1. BUBA U UHU, Georges Feydeau, vodvilj.....	4
1.3. DRAMSKI PROGRAM - SCENA U SCENI - REPRIZNE IZVEDBE.....	4
1.3.1. ŽENE U CRVENOM, Davor Špišić, komedija.....	4
1.3.2. GOSPODICA JULIJA, August Strindberg, drama	4
1.4. GLAZBENI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE	5
1.4.1. SAMSON I DALILA, Camille Saint-Saens, opera u tri čina, koncertna izvedba.....	5
1.4.2. KONCERT KLASIČNE GLAZBE	5
1.5. GLAZBENI PROGRAM –KONCERTI -PREMIJERNE IZVEDBE.....	5
1.5.1. NOVOGODIŠNJI KONCERT	5
HUMANITARNI KONCERT ZA SISAČKO-MOSLAVAČKU ŽUPANIJU	5
1.5.2. KONCERT ZA VALENTINOVO / SVA LICA LJUBAVI	6
1.5.3. USKRSNI KONCERT - STABAT MATER DOLOROSA.....	6
1.5.4. KONCERT KLAPSKJE PJESME	6
1.5.5. KONCERT LIPANJSKA OPERNA NOĆ	6
1.6. GLAZBENI PROGRAM – REPRIZNE IZVEDBE (OPERA, OPERETA, MJUZIKL, KONCERTI).....	7
1.6.1. KONCERT GUDAČKOG ORKESTRA *	7
1.7. GLAZBENI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE (BALET).....	7
1.7.1. MAČAK U ČIZMAMA, balet	7
Premijerna izvedba 30. lipnja 2021. – na 21.Osječkom ljetu kulture	7
1.8. GLAZBENI PROGRAM –REPRIZNE IZVEDBE (BALET).....	8
1.8.1. ORAŠAR – BALETNA MINIJATURA, Petar Iljič Čajkovski, balet.....	8
1.8.2. VEČER BALETA I PLESA *	8
1.9. DRAMSKI PROGRAM - HNK U OSIJEKU ZA MATURANTE.....	9
2. REKAPITULACIJA- TABLICA	10
3. FINACIJSKI IZVJEŠTAJ ZA PERIOD 01.01.-30.06.2021.	13
4. ZAKLJUČAK	18

1. IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA

1.1. DRAMSKI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE

1.1.1. VIŠNJIĆ, Anton Pavlovič Čehov, drama

Premijerna izvedba 22. siječnja 2021.

Ambijentalna izvedba na Osječkom ljetu kulture 6. srpnja 2020. - koprodukcija HNK u Osijeku i GDK Gavella Zagreb

Redatelj: Dražen Ferenčina

Dramaturg: Dubravko Mihanović

Glazba: Igor Valeri

Scenografi: Dražen Ferenčina i Davor Molnar

Kostimografkinja: Marita Čopo

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Scenski pokret: Maja Huber

Predstava je izvedena 7 puta, od toga 1 put na gostovanju. Predstavu je pogledao 441 gledatelj.

Na gostovanju: 11. lipnja 2021. na 17. Virovitičkim kazališnim susretima, VIRKAS

1.1.2. UDOVICE, Slawomir Mrożek, crna komedija

Svečana izvedba 5. veljače 2021.

Premijerna izvedba 6. veljače 2021.

Redatelj: Jasmin Novljaković

Scenograf: Jasmin Novljaković

Kostimografkinja: Jasminka Petek Krapljan

Suradnik scenografa: Davor Molnar

Glazba: Igor Valeri

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 9 puta. Predstavu je pogledalo 588 gledatelja.

1.1.3. DJEČAK KOJI JE GOVORIO BOGU, Damir Mađarić, drama

Premijerna izvedba 9. travnja 2021.

Redatelj: Samo M. Strelec

Scenograf: Samo M. Strelec

Kostimografi: Tončica Knez, Kristina Tokić i Mario Tomašević

Izbor glazbe: Igor Golub

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Oblikovatelj videa: Josip Grizbaher

Lutkarski tehnolog: Tončica Knez

Predstava je izvedena 9 puta, od toga 1 put na gostovanju. Predstavu je pogledalo 1119 gledatelja.

Na gostovanju: 22. lipnja 2021. na 66. Sterijinom pozorju, Novi Sad (Srbija).Predstavu Dječak koji je govorio Bogu podržalo je Veleposlanstvo Države Izrael u Republici Hrvatskoj, a samoj premijeri nazočio je veleposlanik Ilan Mor. Potvrda kvalitete predstave stigla je i pozivom na prestižni međunarodni festival Sterijino pozorje u Novom Sadu.

1.2. DRAMSKI PROGRAM- REPRIZNE IZVEDBE

1.2.1. BUBA U UHU, Georges Feydeau, vodvilj

Premijerna izvedba 26. travnja 2019.

Redatelj: Jasmin Novljaković

Scenografkinja: Saša Došen

Asistentica scenografa: Rahela Šajinović

Kostimografkinja: Jasminka Petek Krapljan

Skladatelj i glazbeni suradnik: Igor Valeri

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Scenski pokret: Vuk Ognjenović

Predstava je izvedena 4 puta. Predstavu je pogledalo 304 gledatelja.

1.3. DRAMSKI PROGRAM - SCENA U SCENI - REPRIZNE IZVEDBE

1.3.1. ŽENE U CRVENOM, Davor Špišić, komedija

Premijerna izvedba 7. veljače 2020.

Redatelj: Damir Mađarić

Scenograf: Damir Mađarić

Kostimografkinja: Tončica Knez

Asistent scenografa: Davor Molnar

Asistentica scenografa: Petra Mađarić

Glazba: Gordana Evačić i Miroslav Evačić

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 5 puta, od toga 1 put na gostovanju. Predstavu je pogledalo 312 gledatelja.
Na gostovanju: 29. svibnja 2021. u GK Joza Ivakić, Vinkovci.

1.3.2. GOSPOĐICA JULIJA, August Strindberg, drama

Premijerna izvedba 14. studenoga 2020.

Prijevod sa švedskog: Mišo Grundler

Redateljica: Aida Bukvić

Dramaturginja: Marijana Fumić

Scena i kostim: Saša Došen

Skladatelj: Igor Valeri

Oblikovanje svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 8 puta, od toga 6 puta na gostovanju. Predstavu je pogledalo 35 gledatelja.

Na gostovanju:

12. veljače 2021. u GK Joza Ivakić, Vinkovci

13. veljače 2021. u GK Joza Ivakić, Vinkovci

18. veljače 2021. u GK Požega

16. travnja 2021. u GK Joza Ivakić, Vinkovci

12. lipnja 2021. gostovanje u Virovitici na 17. Virovitičkim susretima- VIRKAS

24. lipnja 2021. gostovanje u Umagu – ZLATNI LAV, Međunarodni festival komornog teatra
- Nagrada žirija za najbolji glumački par

1.4. GLAZBENI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE

1.4.1. SAMSON I DALILA, Camille Saint-Saens, opera u tri čina, koncertna izvedba

Premijerna koncertna izvedba 7.lipnja 2021.

Libreto: Ferdinand Lemaire

Dirigent: Filip Pavišić

Redatelj: Robert Bošković

Zborovođa: Barbara Kajin

Koncertni majstor: Bela Nagy i Igor Šimonji

Korepetitori: Damir Šenk i Igor Valeri

Mentorica pjevanja: Katalin Brunjai – Hihlik

U operi sudjeluju solisti, zbor i orkestar HNK u Osijeku. Opera je izvedena koncertno zbog važećih epidemioloških mjera Covid-19. Pridržavajući se istih, scenska izvedba nije bila dopuštena iako je u trenutku premijere bila spremna za izvedbu.

Koncertna izvedba je izvedena 4 puta. Koncertnu izvedbu je pogledalo 410 gledatelja.

1.4.2. KONCERT KLASIČNE GLAZBE

Premijerna izvedba 19. veljače 2021.

Prva ovogodišnja glazbena premijera koju smo pripremali i izveli sukladno svim propisanim epidemiološkim mjerama u kulturi i izvedbenim djelatnostima. Gudački orkestar Opere HNK u Osijeku pod vodstvom koncertnog majstora Igora Šimonjija i uz solista na bisernici Marija Zbiljskog.

Koncert je izveden 7 puta. Koncert je poslušalo 491 gledatelja.

1.5. GLAZBENI PROGRAM –KONCERTI -PREMIJERNE IZVEDBE

1.5.1. NOVOGODIŠNJI KONCERT

HUMANITARNI KONCERT ZA SISAČKO-MOSLAVAČKU ŽUPANIJU

Premijerna izvedba 14. siječnja 2021.

Nakon razornog potresa 29. prosinca 2020., koji je pogodio stanovnike Sisačko-moslavačke županije u kojem su neki izgubili i živote, a većina krov nad glavom i mjesto za stanovanje osmislili smo humanitarni program pod nazivom „HNK u Osijeku za Sisačko-moslavačku županiju“. U koncertu su sudjelovali Vesna Baljak, Gabriela Deglin, Ivana Medić, Katarina Toplek, Sanja Toth, Stefany Findrik, Gordana Kalmar, Igor Krišto, Ladislav Vrgoč, Robert Adamček, Leon Košavić, Blaž Galojlić, Miloš Milojević.

Koncert je izveden 2 puta. Koncert je poslušalo 95 gledatelja (dopušteni broj gledatelja bio je 50).

1.5.2. KONCERT ZA VALENTINOVO / SVA LICA LJUBAVI

Premijerna izvedba 13. veljače 2021.

Solisti: Vesna Baljak, Ivana Medić, Katarina Toplek, Stefany Findrik, Igor Krišto, Ladislav Vrgoč, Robert Adamček, Berislav Puškarić

Izvođači: Bela Nagy, Veronika Kilmajer, Maja Iljovski, Igor Crnek, Trajko Iljovski, László Kollár, Laura Špindel i Rafael de Moura Rodrigues

U koncertu sudjeluje gudački kvartet, harmonika, solisti uz klavirsku pratnju i baletni par HNK u Osijeku.

Koncert je izveden 6 puta od toga je 2 puta na gostovanju. Koncert je poslušalo 324 gledatelja.

Na gostovanju: 15. veljače 2021. u Centru za kulturu, Đakovo

8. ožujka 2021. u Pučkom otvorenom učilištu M. A. Reljković, Nova Gradiška

1.5.3. USKRSNI KONCERT - STABAT MATER DOLOROSA

Premijerna izvedba 27. ožujka 2021.

Solisti: Katarina Toplek, Stefany Findrik, Igor Krišto, Leon Košavić.

U koncertu sudjeluju solisti i orkestar HNK u Osijeku.

Koncert je izveden 3 puta, od toga 3 puta na gostovanju. Koncert je poslušalo 170 gledatelja.

Na gostovanju:

27. ožujka 2021. u crkvi Sv. Filipa i Jakova, Vukovar

28. ožujka 2021. u crkvi Sv. Antuna, Antunovac

31. ožujka 2021. u crkvi Uzvišenja Svetog Križa, Osijek – Retfala

1.5.4. KONCERT KLAPSKE PJESME

Premijerna izvedba 22. svibnja 2021.

Solisti: Matej Predojević Petrić, Davor Solanović, Karlo Milićević, Miloš Milojević i Ivana Medić.

Koncert je izveden 2 puta, od toga 1 put na gostovanju. Koncert je poslušalo 127 gledatelja.

Na gostovanju: 12. lipnja 2021. Kazališna ljetna špica - Šetalište kardinala Franje Šepera.

1.5.5. KONCERT LIPANJSKA OPERNA NOĆ

„Pozornica u dvorištu“

Premijerna izvedba 18. lipnja 2021.

Solisti: Katarina Toplek, Kristina Owais, Stefany Findrik, Gordana Kalmar, Matej Predojević Petrić, Ladislav Vrgoč, Robert Adamček, Leon Košavić, Miloš Milojević.

Klavirska pratnja: Damir Šenk i Igor Valeri.

Koncert je izveden 2 puta. Koncert je poslušalo 153 gledatelja.

1.6. GLAZBENI PROGRAM – REPRIZNE IZVEDBE (OPERA, OPERETA, MJUZIKL, KONCERTI)

1.6.1. KONCERT GUDAČKOG ORKESTRA *

Premijerna izvedba 10. srpnja 2020.

Koncert gudačkog orkestra HNK u Osijeku.

Koncert je izveden 2 puta. Koncert je pogledalo 103 gledatelja.

1.7. GLAZBENI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE (BALET)

1.7.1. MAČAK U ČIZMAMA, balet

Premijerna izvedba 30. lipnja 2021. – na 21. Osječkom ljetu kulture

Glazba: Bruno Bjelinski

Koreografkinja i redateljica: Ljiljana Gvozdenović

Dramaturginja: Tena Štivičić

Scenografkinja: Dinka Jeričević

Kostimografkinja: Barbara Bourek

Baletna majstorica: Lauris del Carmen Velasco Farrera

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Oblikovatelj tona: Davorin Toth

Autor videa: Josip Grizbaher

Balet je izveden 1 put u sklopu Osječkog ljeta kulture u zgradi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku uz projekciju u dvorištu HNK u Osijeku.

Balet je pogledalo 280 gledatelja.

*Premijerni ciklus COVID 19 – Pozornica u dvorištu realiziran u skladu s epidemiološkim mjerama.

1.8. GLAZBENI PROGRAM –REPRIZNE IZVEDBE (BALET)

1.8.1. ORAŠAR – BALETNA MINIJATURA, Petar Iljič Čajkovski, balet

Premijerna izvedba 22. studenoga 2013.

Koreograf i redatelj: Waczlav Orlykowski

Prenio Dinko Bogdanić uz suradnju Vuka Ognjenovića

Dirigent: Filip Pavišić

Scenograf: Gunther Schneider-Siemssen

Kostimografija: Ika Škomrlj, Diana Kosec-Bourek, s citatima Lea Beija

Rekonstrukcija scenografije i oblikovatelj svjetla: Žorž Draušnik

Suradnica kostimografije: Barbara Bourek

Baletni majstor: Vuk Ognjenović

Predstava je izvedena 3 puta s manjim brojem plesača kao baletna minijatura u skladu s epidemiološkim mjerama uzrokovanim pandemijom COVID-19. Predstavu je pogledalo 235 gledatelja.

1.8.2. VEČER BALETA I PLESA *

Premijerna izvedba 19. lipnja 2020.

Plesne minijature uz Vuka Ognjenovića osmislili su Rafael de Moura Rodrigues, Tessa Ljubić, Laura del Carmen Velasco Farrera, Vanja Dušić i Sara Epifany Erceg.

Balet je izveden 3 puta od toga 1 put na gostovanju. Balet je pogledalo 139 gledatelja.

Na gostovanju: 27. veljače 2021. – Gostovanje u Slavonskom Brodu u KKD „Ivana Brlić Mažuranić“ na 18. Danima plesa u čast Miji Čorak Slavenskoj.

*Premijerni ciklus COVID 19 – Pozornica u dvorištu realiziran u skladu s epidemiološkim mjerama .

1.9. DRAMSKI PROGRAM - HNK U OSIJEKU ZA MATURANTE KAZALIŠNO-VIRTUALNA PREMIJERA

Uprava, Služba prodaje, propagande i marketinga te Dramski ansambl HNK u Osijeku zajedno s profesorima srednjih škola Osječko-baranjske županije osmislili su projekt „HNK u Osijeku za maturante“. Projekt je zamišljen kao pomoć maturantima u ponavljanju gradiva za državnu maturu. U projektu su sudjelovali glumci dramskog ansambla HNK u Osijeku te profesori i učenici osječkih srednjih škola uz podršku Upravnog odjela za obrazovanje Osječko-baranjske županije. Obradena su 2 književna naslova koja su se nalazila na popisu djela za školski esej 2020./2021. za osnovnu i višu razinu. U formi video uradaka postavljeni su na YouTube kanal HNK u Osijeku.

KIKLOP, Ranko Marinković, roman

Duško Modrinić, glumac

Broj pregleda: 514

IZBOR IZ POEZIJE, Dobriša Cesarić

Miroslav Čabraja, Vjekoslav Janković i Vladimir Tintor, glumci

Broj pregleda: 227

2. REKAPITULACIJA- TABLICA

PROGRAMI U SIJEČNJU - UKUPNO

Tablica br. 1.

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	7	392
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	2	95
SVEUKUPNO:	9	487

PROGRAMI U VELJAČI - UKUPNO

Tablica br. 2.

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	7	508
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	3	85
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	4	275
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	41
PLESNO GOSTOVANJE	1	50
BALETNE PREDSTAVE U HNK	3	235
SVEUKUPNO:	19	1194

PROGRAMI U OŽUJKU - UKUPNO

Tablica br. 3.

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	2	148
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	3	216
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	4	220
VANJSKA DRAMSKA	6	416
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	1	11
SVEUKUPNO:	16	1011

PROGRAMI U TRAVNJU - UKUPNO

Tablica br. 4.

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	9	674
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	27
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	4	233
VANJSKA DRAMSKA	1	80
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	3	65
SVEUKUPNO:	18	1079

PROGRAMI U SVIBNJU - UKUPNO

Tablica br. 5.

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	7	422
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	97
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	3	175
BALETNE PREDSTAVE	2	89
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	3	148
SVEUKUPNO:	16	931

PROGRAMI U LIPNJU - UKUPNO

Tablica br. 6.

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	1	84
VIRTUALNE DRAMSKE PREDSTAVE	2	741
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	3	180
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU IZVAN RH	1	500
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	6	563
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU	1	55
BALETNE PREDSTAVE	1	280
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	2	112
SVEUKUPNO:	17	2515

Tablica br. 7.

U razdoblju od 01.01.2021. do 30.06. 2021. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku je izvelo i pripremilo 95 programa kako slijedi:		
PROGRAM	Izvedbi u HNK	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	33	2228
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	8	389
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU IZVAN RH	1	500
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	22	1557
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	6	316
BALETNE PREDSTAVE U HNK	6	604
PLESNE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU	1	50
VANJSKA DRAMSKA	7	496
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	9	336
UKUPNO:	93	6476

PROGRAM	Online izvedbe	Virtualni posjetitelji
VIRTUALNE DRAMSKE PREDSTAVE	2	741
UKUPNO:	2	741

3. FINANCIJSKI IZVJEŠTAJ ZA PERIOD 01.01.-30.06.2021.

Tablica br. 8. - Pregled prihoda za period 01.01.-30.06.2021.

PRIHODI	Ostvareni 01.01.-30.06.2020.	Ostvareni 01.01.- 30.06.2021.	Indeks 01.-06.2021./ 01.-06.2020.
1. Ministarstvo Kulture i medija RH			
Redovna programska djelatnost	1.360.000	1.360.000	100,00
Krležini dani	24.000		
Investicije i tekuće održavanje	49.018		
Investicijski program - Projekt za rekonstrukciju zgrade			
Tekuće pomoći temeljem prijenosa sredstava EU			
Ukupno	1.433.018	1.360.000	94,90
2. Ministarstvo hrvatskih branitelja RH			
Redovna programska djelatnost			
Ukupno	0	0	
3. Osječko - baranjska županija			
Za rashode poslovanja	6.139.220	6.446.237	105,00
Za posebne programe	20.000	20.000	100,00
Za kapitalna ulaganja			
Ukupno	6.159.220	6.466.237	104,98
4. Grad Osijek			
Za rashode poslovanja	6.357.870	6.447.040	101,40
Za posebne programe	5.000		
Za kapitalna ulaganja			
Dio za pokriće gubitka	300.000		
Ukupno	6.662.870	6.447.040	96,76
5. Vlastiti prihodi			
Prihod od kamata	116	424	365,52
Prihod od ulaznica	381.929	249.350	65,29
Prihodi od naplate šteta			
Ostali prihodi	17.870	2.746	15,37

Prihodi od prodaje robe	760	320	42,11
Prihodi od sponzora	18.287	10.602	57,98
Prihodi od najma prostora, opreme i vozila	59.009	31.000	52,53
Prihodi od vlastitih gostovanja	72.980	107.155	146,83
Prihodi od donacija			
Prihod od prodaje stambenih objekata- obročna otplata	7.401	5.756	77,77
Ukupni vlastiti prihodi poslovanja	558.352	407.353	72,96
UKUPNI PRIHODI	14.813.460	14.680.630	99,10

Tablica br. 9. - Pregled rashoda za period 01.01.-30.06.2021. godine

RASHODI	Ostvareni 01.01.- 30.06.2020.	Ostvareni 01.01.- 30.06.2021.	Indeks 01.-06.2021./ 01.-06.2020.
1. Rashodi za zaposlene			
Bruto plaće	9.723.061	9.549.979	98,22
Ostali rashodi za zaposlene	354.125	539.042	152,22
Doprinosi na plaću	1.569.177	1.803.315	114,92
Ukupno	11.646.363	11.892.336	102,11
2. Materijalni rashodi			
Naknade troškova zaposlenicima	262.784	305.207	116,14
Rashodi za materijal i energiju	515.788	641.354	124,34
Rashodi za usluge	1.652.031	1.519.467	91,98
Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	62.346	61.904	99,29
Ostali nespomenuti rashodi	193.286	144.825	74,93
Ukupno	2.686.235	2.672.757	99,50
3. Financijski rashodi	21.563	21.903	101,58
Ukupno	21.563	21.903	101,58
4. Ostali rashodi			
Tekuće donacije u novcu	10.000	28.800	288,00
Naknade šteta fizičkim osobama			

Ukupno	10.000	28.800	288,00
Rashodi poslovanja			
5. Rashodi za nabavu nefinancijske imovine			
Neproizvodna dugotrajna imovina			
Postrojenje i oprema	48.234	63.810	132,29
Ukupno	48.234	63.810	132,29
UKUPNI RASHODI	14.412.395	14.679.606	101,85

Tablica br. 10. - Financijski rezultat za period 01.01.-30.06.2021. godine

FINANCIJSKI REZULTAT ZA PERIOD 01.01.-30.06. (DVA KVARTALA)	Ostvareni 01.01.- 30.06.2020.	Ostvareni 01.01.- 30.06.2021.	Indeks 01.-06.2021./ 01.-06.2020.
UKUPNI PRI HODI	14.813.460	14.680.630	99,10
UKUPNI RASHODI	14.412.395	14.679.606	101,85
UKUPNI MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA			
UKUPNI VISAK PRIHODA I PRIMITAKA	401.065	1.024	0,26
PRHNESENI MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA	2.401.167	857.454	35,71
UKUPNI MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA	2.000.102	856.430	42,82
UKUPNI VISAK PRIHODA I PRIMITAKA			
MANJAK. PRIHODA I PRIMITAKA ZA POKRIĆE U SLJEDEĆEM RAZDOBLJU	2.000.102	856.430	42,82

4. ZAKLJUČAK

Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku nastavilo je u 2021. godini 114. kazališnu sezonu u uvjetima pandemije COVID-19. Kao i protekle 2020. godine kazalište uspješno se prilagođavalo nastaloj situaciji i svoj repertoar usklađivalo s epidemiološkom situacijom te je od 1. siječnja do 13. ožujka 2021. godine za svaku prisutnu osobu u gledalištu moralo biti osigurano najmanje 7 m². Nakon toga, a prema novoj odredbi, prostor osiguran za svakog posjetitelja kazališta morao je iznositi najmanje 4 m².

Uspoređujući prvo polugodište 2021. godine sa istim razdobljem 2020. godine, uključujući i razdoblje prije 12. ožujka 2020. kada je proglašen *lockdown*, razvidan je osjetni pad posjetitelja, ali veći broj izvedenih programa. Broj posjetitelja u istom razdoblju prošle godine iznosio je 13.331 osobu, a ove 6.476 osoba. U prvom polugodištu 2020. godine, uzrokovano *#ostanidoma* preporukom, online programe HNK u Osijeku pratilo je 25.930 virtualnih posjetitelja. U istom razdoblju 2021. godine, a zbog relaksacije epidemioloških mjera, broj virtualnih posjetitelja iznosio je 741. Broj izvedenih programa prošle godine iznosio je 75, dok je ove godine u istom razdoblju izvedeno 93 programa.

Zaključak je da je u prvih šest mjeseci ove godine, a s obzirom na isto razdoblje prošle, broj izvedenih programa veći, a broj posjetitelja manji zbog normalnog rada kazališta i neograničenog broja posjetitelja do 12.3. 2020. Razlog ovom omjeru je u ograničenom broju posjetitelja na izvedbama, ali istovremenom nastojanju kazališta da svojoj publici ponudi što veći broj programa.

Kada u obzir uzmemo 2019. godinu, prije pandemije Covid-19, u istoj evidentan značajno veći broj izvedenih programa – 123, ali i broj posjetitelja – 28.584.

Svi djelatnici HNK u Osijeku nadaju se kraju pandemije Covid-19 i povratku brojevima iz 2019. godine, a do tada nastavljamo rad u skladu sa preporukama i epidemiološkim mjerama propisanim od Stožera civilne zaštite Republike Hrvatske, Osječko-baranjske županije i Grada Osijeka.

Tablica br. 11. - Razdoblje od 1.01. – 30.06.


2019. prije pandemije Covid-19		2020. pandemija Covid-19 nastupila 12.3.		2021. Prema epidemiološkim mjerama Covid-19	
Programi:	123	Programi:	75	Programi:	93
		Online:	13	Online:	2
Prisutno:	28.584	Prisutno:	13.331	Prisutno:	6.476
		Virtualni posjetitelji:	25.930	Virtualni posjetitelji:	741

Rezultat poslovanja HNK u Osijeku u periodu od 01.01.-30.06.2021. iskazuje se odnosom ostvarenog ukupnog prihoda 14.680.630 kn i ostvarenog ukupnog rashoda od 14.679.606 kn, što daje ukupan višak prihoda i primitaka u iznosu 1.024 kn.

Analizom prihoda i primitaka vidimo da su za period 01.01.-30.06.2021. godine bili 14.680.630 kn, u odnosu na isti period za 2020. godine kada su bili 14.813.460 kn, što je manje za 0.90% ili 132.830 kn.

Analizom rashoda vidimo da su za period 01.01.-30.06.2021. godine bili 14.679.606 kn, u odnosu na isti period za 2020. godine kada su bili 14.412.395 kn, što je više za 1.85% ili 267.211 kn.

U 2020. godini proglašena je Pandemija COVID-19, koja traje i u 2021. te je Odlukom Stožera civilne zaštite RH u sprječavanju širenja zaraze koronavirusom onemogućen rad u punom opsegu. Ova Odluka direktno je uzrokovala pad vlastitih prihoda.

Dina Begović

poslovna ravnateljica



Dražena Vrselja

intendantica HNK u Osijeku