



HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U OSIJEKU

GODIŠNJE PROGRAMSKO I FINANCIJSKO IZVJEŠĆE ZA 2021. G.

Osijek, veljača 2022.

SADRŽAJ

UVOD.....	4
1. IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA	6
1.1. DRAMSKI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE.....	6
1.1.1.VIŠNJKI, Anton Pavlovič Čehov, drama.....	6
1.1.2.UDOVICE, Slawomir Mrožek, crna komedija.....	6
1.1.3. DJEČAK KOJI JE GOVORIO BOGU, Damir Mađarić,drama	7
1.1.4. PAKAO, Dante Alighieri, koreodrama.....	7
1.1.5. SAN LJETNE NOĆI, William Shakespare, komedija.....	7
1.2. DRAMSKI PROGRAM – CTRL ALT	8
1.2.1. ZMAJEVI KOJI NE LETE, Ivana Šojat, drama.....	8
1.3. DRAMSKI PROGRAM- REPRIZNE IZVEDBE	8
1.3.1. BUBA U UHU, Georges Feydeau, vodvilj.....	8
1.4. DRAMSKI PROGRAM - SCENA U SCENI- REPRIZNE IZVEDBE	8
1.4.1. ŽENE U CRVENOM, Davor Špišić, komedija.....	8
1.4.2. GOSPOĐICA JULIJA, August Strindberg, drama	9
1.5. GLAZBENI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE (OPERA,OPERETA,MJUZIKL,BALET,KONCERTI).....	10
1.5.1.SAMSON I DALILA, Camille Saint-Saens, opera u tri čina, koncertna izvedba.....	10
1.5.2.ORAŠAR, Petar Iljič Čajkovski, balet	10
1.5.3.KONCERT ZA VALENTINOVO / SVA LICA LJUBAVI	10
1.5.4.KONCERT KLASIČNE GLAZBE	11
1.5.5.USKRSNI KONCERT - STABAT MATER DOLOROSA	11
1.5.6. KONCERT KLAPSKE PJESENDE	11
1.5.7. KONCERT LIPANJSKA OPERNA NOĆ	11
1.5.8.MAČAK U ČIZMAMA, balet	12
1.5.9. GLAZBENA ŠETNJA DVORCIMA SLAVONIJE	12
1.5.10.BOŽIĆNI KONCERT	12
1.5.11.KONCERT U BOŽIĆNOM TRAMVAJU.....	13
1.5.12.KOMORNKI KONCERT	13
1.5.13.NOVOGODIŠNJI KONCERT	13
1.6. GLAZBENI PROGRAM – REPRIZNE IZVEDBE (OPERA, OPERETA, MJUZIKL, KONCERTI)	14
1.6.1.ORAŠAR – BALETNA MINIJATURA, Petar Iljič Čajkovski, balet.....	14
1.6.2.TOSCA, Giacomo Puccini, opera.....	14
1.6.3.NOĆ FILMSKE GLAZBE	14
1.6.4. SIMFO - ROCK KONCERT	15
1.6.5. KONCERT GUDAČKOG KVARTETA HNK U OSIJEKU*	15
1.6.6. VEČER BALETA I PLESA *	15
1.6.7. KONCERT GUDAČKOG ORKESTRA *	15
1.6.8. NOVOGODIŠNJI KONCERT- HUMANITARNI KONCERT ZA	16
SISAČKO-MOSLAVAČKU ŽUPANIJU.....	16
1.7. DRAMSKI PROGRAM - HNK U OSIJEKU ZA MURANTE	16
2. ANALIZA PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI.....	18
2.1. MANIFESTACIJE - SURADNJA S GRADOM OSIJEKOM	18
2.1.1.OSJEČKO LJETO KULTURE – MAČAK U ČIZMAMA	18
2.1.2.KAZALIŠNI MARATON.....	18
2.2. MANIFESTACIJE - SURADNJA S OSJEČKO-BARANJSKOM ŽUPANIJOM	18
2.2.1.HNK U OSIJEKU ZA MURANTE	18

2.2.2. DAN CRVENE HALJINE 2021.....	19
2.2.3. GLAZBENA ŠETNJA DVORCIMA SLAVONIJE	19
2.2.4. KONCERT GLAZBENIH ŠKOLA OSJEČKO-BARANJSKE ŽUPANIJE.....	19
2.3. SURADNJA S ODJELOM ZA PREVENCIJU MINISTARSTVA UNUTARNJIH POSLOVA REPUBLIKE HRVATSKE	19
2.4. SURADNJA S GRADOM ILOKOM.....	20
2.5. OSTALE MANIFESTACIJE	20
2.5.1.MJESEC ŽIDOVSKЕ KULTURE.....	20
2.5.2.TEATROLOŠKA MANIFESTACIJA - XXXI. I XXXII.KRLEŽINI DANI.....	20
2.5.3. KAZALIŠNI „RUJANSKI KLIK“.....	21
2.6. KONCERTI OD POSEBNOG ZNAČAJA.....	21
2.6.1.KONCERT U BOŽIĆNOM TRAMVAJU – KOMORNÍ KONCERT.....	21
2.6.2.NOVOGODIŠNJI KONCERT	21
2.6.3. DANAS KUPUJEM DO KRAJA SEZONE GLEDAM - program za Sisačko-moslavačko županiju	22
2.7. OSJEČKE KAZALIŠNE USPJEŠNICE	22
2.7.1. DJEČAK KOJI JE GOVORIO BOGU.....	22
2.7.2. ORAŠAR	22
2.8. FESTIVALI I VAŽNIJA GOSTOVANJA	23
2.8.1. UDOVICE - TURNEJA POLJSKOM.....	23
2.8.2. 66. STERIJINO POZORJE	23
2.8.3. 67. SPLITSKO LJETO	23
2.9. VAŽNI PROGRAMI I OBLJETNICE	24
3. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE	Pogreška! Knjižna oznaka nije definirana.
3.1. REZULTATI POSLOVANJA.....	25
3.1.1. PRIHODI I PRIMICI.....	32
3.1.2. RASHODI I IZDACI.....	34
3.1.3. MANJAK PRIHODA ZA POKRIĆE U SLJEDEĆEM RAZDOBLJU.....	36

UVOD

Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku, Županijska 9, 31000 Osijek, javna je ustanova koja ima status nacionalnoga kazališta, a kao samostalna pravna osoba priprema i organizira te javno izvodi scenska i glazbeno-scenska djela, raspolaže kazališnim prostorom koji je pogodan i opremljen za izvođenje scenskih djela, potrebnim umjetničkim osobljem te organizacijskim i tehničkim radnicima. Osnivači osječkoga HNK-a su Grad Osijek i Osječko-baranjska županija, i to u jednakom omjeru, koji su upravljačka prava na HNK u Osijeku prenijeli 1995. godine. Zgrada HNK u Osijeku je pojedinačno zaštićeno kulturno dobro koje je upisano u Registar kulturnih dobara RH pod br. Z-4341. Kazalište je upisano u sudske registar Trgovačkoga suda u Osijeku pod sljedećim matičnim brojem upisa: (MBS) 030001191, OIB:16275571737 i u Očevidnik kazališta koji vodi Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske. Kao rijetko koje kontinentalno središte, Osijek se može podićiti kazališnom tradicijom koja počelo vuče još iz davne 1735. godine, kada je u Isusovačkoj gimnaziji zabilježena izvedba prve kazališne predstave na latinskom jeziku. Ipak, istinski sustavan i organiziran kazališni život započinje 7. prosinca 1907., proslavom početka djelovanja Hrvatskog narodnog kazališta, u zgradи namjenski sagrađenoj još davne 1866. za putujuće kazališne družine.

Kazališna je djelatnost važan interes Republike Hrvatske i obavlja se kao javna služba. Kazalište obavlja kazališnu djelatnost koja obuhvaća:

- umjetničko i literarno stvaralaštvo i reproduktivno izvođenje
- izvođenje opernih, dramskih i baletnih umjetničkih djela i ostalih odgovarajućih oblika glazbeno-scenske umjetnosti
- pohranu, prijevoz i održavanje scenske opreme
- tehničke i zanatske usluge za kazališnu produkciju
- nakladništvo (Kazališnoga lista, ljetopisa HNK-a, obavijesno-promidžbenih publikacija, kazališne literature, teorijskih teatroloških djela)
- organiziranje simpozija i drugih savjetovanja u svezi s kazališnom djelatnošću
- uspostavljanje informatičke baze podataka
- prodaju proizvoda povezanih uz Kazalište i uz kazališnu djelatnost unutar kazališne zgrade – trgovina na malo knjigama, papirnatom robom i dr.
- skrb o kazališnom fundusu
- organizaciju humanitarnih programa.

Osim djelatnosti upisane u sudske registar, Kazalište može obavljati i druge djelatnosti koje služe obavljanju djelatnosti upisane u sudske registar ako se one u manjemu opsegu ili uobičajeno obavljaju uz upisanu djelatnost. Program rada Kazališta obuhvaća:

- program koji proizlazi iz statusa Kazališta kao nacionalnoga kazališta
- program koji Osnivači utvrde kao javnu potrebu u kulturi
- posebni programi koji se odnose na manifestacije i festival te potrebe protokola osnivača, održavanje svečanih akademija, obljetnica, gostovanja i dr.

Kazališno vijeće čine:

dr.sc. Gordana Lesinger – predsjednica Kazališnog vijeća,

Anto Đapić – zamjenik predsjednice Kazališnog vijeća,

dr.sc. Nedeljko Bosanac – član,

Vladimir Ham – član,

Davor Vrućina – član,

Ivan Ćaćić – član,

Mato Ivić – član.

Struktura i broj zaposlenih

Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku ima ukupno 192 zaposlenika. Upravu Kazališta čine intendant, poslovni ravnatelj te umjetnički ravnatelji Opere i Drame te rukovoditelj Tehnike. Radi ostvarivanja djelatnosti Kazališta i programa rada u Kazalištu se organiziraju ustrojbene jedinice:

- Opera HNK u Osijeku
- Drama HNK u Osijeku
- Tehnika HNK u Osijeku
- Zajedničke službe HNK u Osijeku.

Opera samostalno priprema i izvodi opera, operetna i koncertna djela, kao i ostala glazbeno-scenska djela, a u suradnji s drugim organizacijsko-programskim cjelinama i službama Kazališta. Operom rukovodi ravnatelj Opere. Operu čine:

- solisti Opere
- orkestar Opere
- zbor Opere te ostalo umjetničko, stručno i pomoćno osoblje raspoređeno na rad ovoj ustrojbenoj jedinici
- baletna skupina.

Drama samostalno priprema i izvodi dramska umjetnička djela te ostala djela, a u suradnji s drugim ustrojbenim jedinicama Kazališta. Dramu čine dramski glumci te ostalo umjetničko, stručno i pomoćno osoblje raspoređeno na rad u ovoj ustrojbenoj jedinici. Dramom rukovodi ravnatelj Drame.

Tehnika obavlja poslove tehničke izvedbe svih programa kojima je Kazalište producent, suproducent, organizator ili suorganizator i koji se izvode u zgradama Kazališta ili izvan njih, u Osijeku ili izvan Osijeka, tekućeg repertoara, obnova i nove produkcije, proizvodnje, održavanja, prijevoza i pohrane scenske i kostimske opreme, tehničke, zanatske, poslove održavanja postrojenja i energetike, kao i poslove održavanja i sigurnosti Kazališta. Tehničke poslove iz prethodnoga navoda obavlja prema utvrđenim terminima i potrebama repertoara Kazališta. Tehnikom rukovodi ravnatelj Tehnike. Ustrojbenu jedinicu Tehnike čine:

- Frizersko-vlasuljarsko-maskerska jedinica
- Krojačnica s fundusom kostima
- Stolarsko-bravarska radionica i slikarnica
- Scenska služba sa skladištem dekora i rekvizite
- Služba održavanja i energetike sa službom zaštite na radu, zaštite od požara i zaštite okoliša.

Zajedničke službe stručna su ustrojbena jedinica koju čine:

- Ured intendantu
- Služba općih, kadrovskih i pravnih poslova
- Služba prodaje, propagande i marketinga
- Računovodstveno-financijska služba i služba nabave.

1. IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA

1.1. DRAMSKI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE

1.1.1. VIŠNIK, Anton Pavlovič Čehov, drama

Premijerna izvedba 22. siječnja 2021.

Ambijentalna izvedba na Osječkom ljetu kulture 6. srpnja 2020. - koprodukcija HNK u Osijeku i GDK Gavella Zagreb

Redatelj: Dražen Ferenčina

Dramaturg: Dubravko Mihanović

Glazba: Igor Valeri

Scenografi: Dražen Ferenčina i Davor Molnar

Kostimografkinja: Marita Ćopo

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Scenski pokret: Maja Huber

Predstava je izvedena 9 puta, od toga 3 puta na gostovanju. Predstavu je pogledao 591 gledatelj.

Na gostovanju:

11.lipnja 2021. - 17. Virovitički kazališni susreti,VIRKAS

17. srpnja 2021. -67. Splitsko ljeto – Meštrovića kaštelet , Split

1. rujna 2021. – 28. Festival glumca u zgradi HNK u Osijeku

1.1.2. UDOVIČE, Slawomir Mrožek, crna komedija

Svečana izvedba 5. veljače 2021.

Premijerna izvedba 6. veljače 2021.

Redatelj: Jasmin Novljaković

Scenograf: Jasmin Novljaković

Kostimografkinja: Jasminka Petek Krapljan

Suradnik scenografa: Davor Molnar

Glazba: Igor Valeri

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 14 puta, od toga 4 puta na gostovanju. Predstavu je pogledalo 1350 gledatelja.

Na gostovanju:

12. srpnja 2021. - Trg grada Heidenheima, Sisak

22. rujna 2021. - Teatr Bagatela,Krakow, Poljska

24. rujna 2021. - Teatr Jaracza, Olsztyn,Poljska

27. rujna 2021. - Teatr Powszechny,Radom, Poljska

1.1.3. DJEČAK KOJI JE GOVORIO BOGU, Damir Mađarić, drama

Premijerna izvedba 9. travnja 2021.

Redatelj: Samo M.Strelec

Scenograf: Samo M.Strelec

Kostimografi: Tončica Knez, Kristina Tokić i Mario Tomašević

Izbor glazbe: Igor Golub

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Oblikovatelj videa: Josip Grizbacher

Lutkarski tehnolog:Tončica Knez

Predstava je izvedena 11 puta, od toga 1 put na gostovanju. Predstavu je pogledalo 1243 gledatelja. Predstavu Dječak koji je govorio Bogu podržalo je Veleposlanstvo Države Izrael u Republici Hrvatskoj, a samoj premijeri nazočio je veleposlanik Ilan Mor. Potvrda kvalitete predstave stigla je i pozivom na prestižni međunarodni festival Sterijino pozorje u Novom Sadu.

Na gostovanju:

22.lipnja 2021. na 66.Sterijinom pozorju, Novi Sad, (Srbija).

1.1.4. PAKAO, Dante Alighieri, koreodrama

Premijerna izvedba Osječkog ljeta kulture u zgradici HNK u Osijeku 10. srpnja 2021.

Redatelj i adaptacija teksta: Ivan Leo Lemo

Kostimograf: Matija Dijanović

Koreografija: Leo Mujić

Glazba: Zvonimir Dusper

Predstava je izvedena 2 puta. Predstavu je pogledalo 260 gledatelja.

1.1.5. SAN LJETNE NOĆI, William Shakespeare, komedija

Premijerna izvedba 12. studenoga 2021.

Prijevod: Milan Bogdanović

Režija i adaptacija: Tamara Damjanović

Scenografija: Sheron Pippi Steiner

Kostimografija: Ivana Živković

Skladateljica: Katarina Ranković

Suradnik sa scenski pokret i mačevanje: Vuk Ognjenović

Koreografkinja: Selma Mehic

Oblikovatelj svjetla: Luka Matić

Tehnički koordinator za scenu i kostim: Davor Molnar

Predstava je izvedena 7 puta. Predstavu je pogledalo 1278 gledatelja.

1.2. DRAMSKI PROGRAM – CTRL ALT

1.2.1. ZMAJEVI KOJI NE LETE, Ivana Šojat, drama

Premijerna izvedba 22. listopada 2021.

Režija i adaptacija: Damir Mađarić

Scenograf: Davor Molnar

Glazba: Miroslav Evačić, Gordana Evačić

Odabir kostima: Gordana Jurković

Majstor svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 9 puta, od toga 2 puta na gostovanju. Predstavu je pogledalo 1260 gledatelja.

Na gostovanju:

2. studenoga 2021. - Dom mlađih, Koprivnica

17. prosinca 2021.-Dom kulture, Vrpolje

1.3. DRAMSKI PROGRAM- REPRIZNE IZVEDBE

1.3.1. BUBA U UHU, Georges Feydeau, vodvilj

Premijerna izvedba 26. travnja 2019.

Redatelj: Jasmin Novljaković

Scenografinja: Saša Došen

Asistentica scenografa: Rahela Šajinović

Kostimografinja: Jasminka Petek Krapljan

Skladatelj i glazbeni suradnik: Igor Valeri

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Scenski pokret: Vuk Ognjenović

Predstava je izvedena 4 puta. Predstavu je pogledalo 304 gledatelja.

1.4. DRAMSKI PROGRAM - SCENA U SCENI- REPRIZNE IZVEDBE

1.4.1. ŽENE U CRVENOM, Davor Špišić, komedija

Premijerna izvedba 7. veljače 2020.

Redatelj: Damir Mađarić

Scenograf: Damir Mađarić

Kostimografinja: Tončica Knez

Asistent scenografa: Davor Molnar

Asistentica scenografa: Petra Mađarić

Glazba: Gordana Evačić i Miroslav Evačić

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 5 puta, od toga 1 put na gostovanju. Predstavu je pogledalo 312 gledatelja.

Na gostovanju:

29. svibnja 2021. – GK Joza Ivakić, Vinkovci

1.4.2. GOSPODICA JULIJA, August Strindberg, drama

Premijerna izvedba 14. studenoga 2020.

Koprodukcija HNK u Osijeku i GK " Joza Ivakić", Vinkovci

Prijevod sa švedskog: Mišo Grundler

Redateljica: Aida Bukvić

Dramaturginja: Marijana Fumić

Scena i kostim: Saša Došen

Skladatelj: Igor Valeri

Oblikovanje svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 17 puta, od toga 15 puta na gostovanju. Predstavu je pogledalo 1413 gledatelja.

Na gostovanju:

12. veljače 2021.-GK Joza Ivakić, Vinkovci

13. veljače 2021.-GK Joza Ivakić, Vinkovci

18. veljače 2021.- GK Požega

16. travnja 2021.- GK Joza Ivakić, Vinkovci

12. lipnja 2021. - Kazalište Virovitica na 17. Virovitičkim susretima- VIRKAS

24. lipnja 2021.- ZLATNI LAV, Međunarodni festival komornog teatra- Nagrada žirija za najbolji glumački par, Umag

2. rujna 2021. - BOK fest – Dom kulture,Bjelovar

8. rujna 2021.- GK Joza Ivakić - 28. Festival glumca, Vinkovci

22. rujna 2021.- 24. Art Trema Fest, Ruma (Srbija)

19. listopada 2021.- Međunarodni festival, Zaječar(Srbija)

9. studenoga 2021. - HNK Zadar

10. studenoga 2021 -HNK Šibenik

12. studenoga 2021. - Kazalište Marina Držića, Dubrovnik

14. studenoga 2021.- PROLOG natjecanje regionalnih kazališta, Kristalna kocka vedrine Sisak

14. prosinca 2021. – Međunarodni festival u Kamernom teatru, Sarajevo

1.5. GLAZBENI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE (OPERA, OPERETA, MJUZIKL, BALET, KONCERTI)

1.5.1. SAMSON I DALILA, Camille Saint-Saens, opera u tri čina, koncertna izvedba

Premijerna koncertna izvedba 7. lipnja 2021.

Libreto: Ferdinand Lemaire

Dirigent: Filip Pavišić

Redatelj: Robert Bošković

Zborovođa: Barbara Kajin

Koncertni majstor: Bela Nagy i Igor Šimonji

Korepetitori: Damir Šenk i Igor Valeri

Mentorica pjevanja: Katalin Brunjai–Hihlik

U operi sudjeluju solisti, zbor i orkestar HNK u Osijeku. Opera je izvedena koncertno zbog važećih epidemioloških mjera Covid-19. Pridržavajući se istih, scenska izvedba nije bila dopuštena iako je u trenutku premijere bila spremna za izvedbu.

Koncertna izvedba je izvedena 6 puta. Koncertnu izvedbu je pogledalo 583 gledatelja.

1.5.2. ORAŠAR, Petar Iljič Čajkovski, balet

Premijerna izvedba : 26.studenoga 2021.

Libreto Marius Ivanović Petipa prema priči Ernesta Theodora Amadeusa Hoffmanna u obradi Alexandra Dumasa sina

Redatelj i koreograf : Dinko Bogdanić

Suradnik redatelja i koreografa : Vuk Ognjenović

Dirigent: Filip Pavišić

Scenograf i kostimograf : Neven Mihić

Oblikovanje svjetla : Tomislav Kobia

Baletni majstori : Sara Epifany Erceg, Laura V. Farrera, Vuk Ognjenović

Balet je izведен 13 puta. Balet je pogledalo 3682 gledatelja.

1.5.3. KONCERT ZA VALENTINOVO / SVA LICA LJUBAVI

Premijerna izvedba 13.veljače 2021.

Solisti: Vesna Baljak, Ivana Medić, Katarina Toplek, StefanyFindrik, Igor Krišto,Ladislav Vrgoč, Robert Adamček, Berislav Puškarić

Izvođači: Bela Nagy, Veronika Kilmajer, Maja Iljovski, Igor Crnek, Trajkolljovski,László Kollár, Laura Špindel i Rafael de Moura Rodriques.

U koncertu sudjeluje gudački kvartet, harmonika, solisti uz klavirsku pratnju i baletni par HNK u Osijeku.

Koncert je izведен 6 puta od toga je 2 puta na gostovanju. Koncert je poslušalo 324 gledatelja.

Na gostovanju:

15. veljače 2021. – Centar za kulturu, Đakovo

8. ožujka 2021. - Pučko otvoreno učilište M.A.Reljković, Nova Gradiška

1.5.4. KONCERT KLASIČNE GLAZBE

Premijerna izvedba 19. veljače 2021.

Prva ovogodišnja glazbena premijera koju smo pripremali i izveli sukladno svim propisanim epidemiološkim mjerama u kulturi i izvedbenim djelatnostima. Gudački orkestar Opere HNK u Osijeku pod vodstvom koncertnog majstora Igora Šimonija i uz solista na bisernici Marija Zbiljskog.

Koncert je izведен 7 puta. Koncert je poslušalo 491 gledatelj.

1.5.5. USKRSNI KONCERT - STABAT MATER DOLOROSA

Premijerna izvedba 27.ožujka 2021.

Solisti: Katarina Toplek, Stefany Findrik, Igor Krišto, Leon Košavić.

U koncertu sudjeluju solisti i orkestar HNK u Osijeku.

Koncert je izведен 3 puta, od toga 3 puta na gostovanju. Koncert je poslušalo 170 gledatelja.

Na gostovanju:

27. ožujka 2021. –Crkva Sv. Filipa i Jakova, Vukovar

28. ožujka 2021. -Crkva Sv. Antuna, Antunovac

31. ožujka 2021. –Crkva Uzvišenja Svetog Križa, Osijek –Retfala

1.5.6. KONCERT KLAPSKE PJESME

Premijerna izvedba 22. svibnja 2021.

Solisti: Matej Predojević Petrić, Davor Solanović, Karlo Milićević, Miloš Milojević i Ivana Medić.

Koncert je izведен 2 puta, od toga 1 put na gostovanju. Koncert je poslušalo 127 gledatelja.

Na gostovanju:

12. lipnja 2021. Kazališna ljetna špica- Šetalište kardinala Franje Šepera.

1.5.7. KONCERT LIPANJSKA OPERNA NOĆ

„Pozornica u dvorištu“

Premijerna izvedba 18.lipnja 2021.

Solisti: Katarina Toplek, Kristina Owais, StefanyFindrik, Gordana Kalmar, Matej Predojević Petrić, Ladislav Vrgoč, Robert Adamček, Leon Košavić, Miloš Milojević.

Klavirska pratnja:DamirŠenk i Igor Valeri.

Koncert je izведен 2 puta. Koncert je poslušalo 153 gledatelja.

1.5.8. MAČAK U ČIZMAMA, balet

Premijerna izvedba 30. lipnja 2021. – na 21.Osječkom ljetu kulture

Glazba: Bruno Bjelinski

Koreografkinja i redateljica: Ljiljana Gvozdenović

Dramaturginja: Tena Štivičić

Scenografkinja: Dinka Jeričević

Kostimografska: Barbara Bourek

Baletna majstorica:Lauris del Carmen VelascoFarrera

Oblikovatelj svjetla:Tomislav Kobia

Oblikovatelj tona: Davorin Toth

Autor videa: Josip Grizbacher

Balet je izведен 2 puta u sklopu Osječkog ljeta kulture u zgradi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku uz projekciju u dvorištu HNK u Osijeku.

Balet je pogledalo 430 gledatelja.

1.5.9. GLAZBENA ŠETNJA DVORCIMA SLAVONIJE

Premijerna izvedba 9.srpnja 2021.

Koncert solista i članova komornog orkestra HNK u Osijeku.

Koncert je izведен 2 puta. Koncert je poslušalo 74 gledatelja.

Na gostovanju:

9.srpnja 2021.- dvorac Eltz, Vukovar

25.rujna 2021. – Hrvatski dom, Đakovo

1.5.10. BOŽIĆNI KONCERT

Premijerna izvedba 13.prosinca 2021.

Koncert zbora HNK u Osijeku.

Koncert je izведен 4 puta, od toga 4 puta na gostovanju. Koncert je poslušalo 400 gledatelja.

Na gostovanju:

13.prosinca 2021. – Konkatedrala sv. Petra i Pavla, Osijek

19.prosinca 2021. – Crkva Uzvišenje sv. Križa, Retfala

20.prosinca 2021. – Katedrala sv. Petra, Đakovo

27.prosinca 2021. – Crkva Rođenja Blažene Djevice Marije, Višnjevac

1.5.11. KONCERT U BOŽIĆNOM TRAMVAJU

Premijerna izvedba 17. prosinca 2021.

Solisti: Matej Predojević Petrić, Davor Solanović, Karlo Miličević, Miloš Milojević, Leon Košavić, Blaž Galožlić.

Koncert je izведен 4 puta, od toga 4 puta na gostovanju. Koncert je poslušalo 120 gledatelja.

Na gostovanju:

17.prosinca 2021. – Komorni koncert- GPP

18.prosinca 2021. – Komorni koncert- GPP

22.prosinca 2021. – Komorni koncert- GPP

23.prosinca 2021. – Komorni koncert- GPP

1.5.12. KOMORNI KONCERT

Premijerna izvedba 17. prosinca 2021.

Solisti: Matej Predojević Petrić, Davor Solanović, Karlo Miličević, Miloš Milojević, Leon Košavić, Blaž Galožlić.

Koncert je izведен 2 puta, od toga 2 puta na gostovanju. Koncert je poslušalo 150 gledatelja.

Na gostovanju:

18.prosinca 2021. – ispred zgrade HNK u Osijeku

22.prosinca 2021. – Dom umirovljenika, Osijek

1.5.13. NOVOGODIŠNJI KONCERT

Premijerna izvedba 27.prosinca 2021.

Dirigenti: Piotr Sulkowski i Filip Pavišić

Solisti: Katarina Toplek, StefanyFindrik, Igor Krišto.

U koncertu sudjeluju solisti i orkestar HNK u Osijeku.

Koncert je izведен 5 puta, od toga 2 puta na gostovanju. Koncert je poslušalo 1038 gledatelja.

Na gostovanju:

23.prosinca 2021. – Centar kulture, Valpovo

30.prosinca 2021. - GK Jozza Ivakić, Vinkovci

1.6. GLAZBENI PROGRAM – REPRIZNE IZVEDBE (OPERA, OPERETA, MJUZIKL, KONCERTI)

1.6.1. ORAŠAR – BALETNA MINIJATURA, Petar Iljič Čajkovski, balet

Premijerna izvedba 22. studenoga 2013.

Koreograf i redatelj: Waczslav Orlykowski

Prenio Dinko Bogdanić uz suradnju Vuka Ognjenovića

Dirigent: Filip Pavišić

Scenograf: Gunther Schneider-Siemssen

Kostimografija: Ika Škomrlj, Diana Kosec-Bourek, s citatima Lea Beija

Rekonstrukcija scenografije i oblikovatelj svjetla: Žorž Draušnik

Suradnica kostimografije: Barbara Bourek

Baletni majstor: Vuk Ognjenović

Predstava je izvedena 3 puta s manjim brojem plesača kao baletna minijatura u skladu s epidemiološkim mjerama uzrokovanim pandemijom COVID-19. Predstavu je pogledalo 235 gledatelja.

1.6.2. TOSCA, Giacomo Puccini, opera

Premijerna izvedba 30. listopada 2015.

Glazba : Giacomo Puccini

Dirigent : Mladen Tutavac

Redatelj : Ozren Prohić

Scenografkinja :Dinka Jeričević

Kostimografkinja : Mirjana Zagorec

Operna predstava je izvedena 1 put. Predstavu je pogledalo 130 gledatelja.

1.6.3. NOĆ FILMSKE GLAZBE

Premijerna izvedba: 27. lipnja 2018.

Dirigent :Mladen Tutavac

Sudjeluju solisti, vokalni ansambl i orkestar HNK u Osijeku

Solisti: Ivana Medić, Sanja Toth

Vokalni ansambl:StefanyFindrik,Gordana Kalmar,Karlo Miličević,DavorSolanović
Tomislav Moržan

Koncert je izведен 1 put. Koncert je poslušalo 175 gledatelja.

1.6.4. SIMFO - ROCK KONCERT

Premijerna izvedba 12. ožujka 2020.

Dirigent: Mladen Tutavac

Orkestar Opere HNK u Osijeku i rock band Echoes

Solisti: Ivana Medić, Mia Reba, Karlo Miličević, Davor Solanović, Mario Huj i Matej Podgorščak.

Koncert je izведен 5 puta od toga 3 puta na gostovanju. Koncert je pogledao 1069 gledatelja.

Na gostovanju:

1.srpnja 2021. – ispred Gradske Uprave,Belišće

8.srpnja 2021. – Trg Josipa Šokčevića, Vinkovci

14.srpnja 2021.- Trg Slobode, Osijek

1.6.5. KONCERT GUDAČKOG KVARTETA HNK U OSIJEKU*

Premijerna izvedba 22. svibnja 2020.g.

Gudački kvartet HNK u Osijeku

Koncert je izведен 1 put, a od toga 1 put na gostovanju. Koncert je pogledalo 80 gledatelja.

Na gostovanju:

18.rujna 2021. – u Donjem Miholjcu, Dvorac Prandau Mailat

1.6.6. VEČER BALETA I PLESA *

Premijerna izvedba 19. lipnja 2020.

Plesne minijature uz Vuka Ognjenovića osmislili su Rafael de Moura Rodrigues, Tessa Ljubić, Laura del Carmen VelascoFarrera, Vanja Dušić i Sara Epifany Erceg.

Balet je izведен 3 puta od toga 1 put na gostovanju. Balet je pogledalo 139 gledatelja.

Na gostovanju:

27. veljače 2021. – Gostovanje u Slavonskom Brodu u KKD „Ivana Brlić Mažuranić“
na 18. Danima plesa u čast Miji Čorak Slavenskoj

1.6.7. KONCERT GUDAČKOG ORKESTRA *

Premijerna izvedba 10. srpnja 2020.

Koncert gudačkog orkestra HNK u Osijeku.

Koncert je izведен 2 puta. Koncert je pogledalo 103 gledatelja.

*Premijerni ciklus COVID 19 – Pozornica u dvorištu realiziran u skladu s epidemiološkim mjerama

1.6.8. NOVOGODIŠNJI KONCERT- HUMANITARNI KONCERT ZA SISAČKO-MOSLAVAČKU ŽUPANIJU

Premijerna izvedba 30. prosinca 2020.

Nakon razornog potresa 29. prosinca 2020. koji je pogodio stanovnike Sisačko-moslavačke županije u kojem su neki izgubili i živote, a većina krov nad glavom i mjesto za stanovanje, osmislili smo humanitarni program pod nazivom „HNK u Osijeku za Sisačko-moslavačku županiju“. U koncertu su sudjelovali Vesna Baljak, Gabriela Deglin, Ivana Medić, Katarina Toplek, Sanja Toth, Stefany Findrik, Gordana Kalmar, Igor Krišto, Ladislav Vrgoč, Robert Adamček, Leon Košavić, Blaž Galođlić, Miloš Milojević.

Koncert je izведен 2 puta. Koncert je poslušalo 95 gledatelja (dopušteni broj gledatelja bio je 50).

1.7. DRAMSKI PROGRAM - HNK U OSIJEKU ZA MURANTE KAZALIŠNO-VIRTUALNA PREMIJERA

Uprava, Služba prodaje, propagande i marketinga te Dramski ansambl HNK u Osijeku zajedno s profesorima srednjih škola Osječko-baranjske županije osmislili su projekt „HNK u Osijeku za murate“ . Projekt je zamišljen kao pomoć maturantima u ponavljanju gradiva za državnu maturu. U projektu su sudjelovali glumci dramskog ansambla HNK u Osijeku te profesori i učenici osječkih srednjih škola uz podršku Upravnog odjela za obrazovanje Osječko-baranjske županije. Obrađena su 2 književna naslova koja su se nalazila na popisu djela za školski esej 2020./2021. za osnovnu i višu razinu. U formi video uradaka postavljeni su na YouTube kanal HNK u Osijeku. Hrvatskom narodnom kazalištu u Osijeku je 2019. godine dodijeljena Nagrada „Johann Kohlhoffer“ za projekt „HNK u Osijeku za murate“.

KIKLOP, Ranko Marinković, roman

Duško Modrinić, glumac

Broj pregleda: 514

IZBOR IZ POEZIJE, Dobriša Cesarić

Miroslav Čabraja, Vjekoslav Janković i Vladimir Tintor, glumci

Broj pregleda: 227

Tablica br.1.

U razdoblju od 01.01.2021. do 31.12.2021. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku je izvelo i pripremilo 193 programa kako slijedi:		
PROGRAM	Izvedbi u HNK	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	52	4969
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	19	1629
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU IZVAN RH	7	1413
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	31	2872
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	25	2860
BALETNE PREDSTAVE U HNK	20	4436
PLESNE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU	1	50
VANJSKA DRAMSKA	13	1108
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	23	1213
UKUPNO:	191	20550

PROGRAM	Online izvedbe	Virtualni posjetitelji
VIRTUALNE DRAMSKE PREDSTAVE	2	741
UKUPNO:	2	741

Iz tablice 1. razvidno je da je Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku u razdoblju od 1. siječnja 2021.g. do 31. prosinca 2021.g. izvelo i pripremilo 193 programa koje je ukupno pogledao 21291 posjetitelj.

2. ANALIZA PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI

Analizirajući programske aktivnosti HNK u Osijeku u 2021. godini razvidno je da je izvedeno 8 premijera, 6 dramskih premijera i 2 glazbene premijere. Održali smo 9 repriznih naslova od toga 3 dramska reprizna naslova i 7 glazbena reprizna naslova. Održali smo 26 dramskih i 26 glazbenih gostovanja.

2.1. MANIFESTACIJE - SURADNJA S GRADOM OSIJEKOM

2.1.1. OSJEČKO LJETO KULTURE – MAČAK U ČIZMAMA

Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku sudjelovalo je, kao i svake godine, na Osječkom ljetu kulture te pomoglo u realizaciji programa. U sklopu OLJK-a 2021. izveli smo balet „Mačak u čizmama“, nastao u sada već dugogodišnjoj suradnji sabaletnim studijom iz St. Poltena, Austrija.

Ove godine, iznimno, izvedena su dva premijerna naslova u okviru Osječkog ljeta kulture.

Drugi naslov je koreodrama „Pakao“ nastala povodom sedamstote obljetnice smrti njezinog autora Dantea Aligierija u režiji Ivana Lea Leme, premijerno izvedena 10. srpnja 2021.

2.1.2. KAZALIŠNI MARATON

Od 13. do 14. ožujka u organizaciji Grada Osijeka, kao i nekoliko prethodnih godina, održan je Kazališni maraton. Ove godine odigrane su predstave:

- Dekorater - kazališna grupa Lectirum
- Imovina - teatar Kerekesh
- Majstori - kazalište Moruzgva

Želja je organizatora da ova manifestacija postane kulturni simbol grada Osijeka i pozicionira naš grad u europski kontekst.

2.2. MANIFESTACIJE - SURADNJA S OSJEČKO-BARANJSKOM ŽUPANIJOM

2.2.1. HNK U OSIJEKU ZA MATURANTE

Situacija uzrokovana koronavirusom i zabrana okupljanja propisana od Stožera civilne zaštite Republike Hrvatske od 13. ožujka 2020. godine, zatvorila je vrata kazališta za publiku.

Kazalište ima izuzetno dobru suradnju s srednjim školama naše županije, a kako su maturanti bili jedna od skupina koje je pandemija posebno pogodila odlučili smo učiniti nešto za njih.

U HNK u Osijeku osmišljen je projekt „HNK u Osijeku za maturante“, kako bismo pomogli maturantima u ponavljanju gradiva za državnu maturu iz predmeta Hrvatski jezika, a kao pomoć pri pisanju eseja.

Projekt su realizirali glumci Drame HNK u Osijeku u suradnji s profesorima i učenicima srednjih škola OBŽ-a u obliku video formi u trajanju od 20-tak minuta. 2020. godine obrađeno je 13 propisanih naslova, a 2021. godine je proširen s preostala dva nova naslova. Na ovaj način pomogli smo i budućim generacijama maturanata u svladavanju gradiva za Državnu maturu.

2.2.2. DAN CRVENE HALJINE 2021.

HNK u Osijeku je u suradnji sa Upravnim odjelom za zdravstvo, socijalnu skrb i hrvatske branitelje Osječko-baranjske županije već treću godinu za redom organizirao Dan crvene haljine s ciljem prevencije moždanog i srčanog udara kod žena. Ovaj dan se kao i svake godine obilježio prvog petka u veljači, ove godine 5.veljače.

2021. godine povodom Dana crvene haljine HNK u Osijeku izvelo je premijerno predstavu Udovice, crnu komediju Slawomira Mrožeka u režiji Jasmina Novljakovića.

2.2.3. GLAZBENA ŠETNJA DVORCIMA SLAVONIJE

S Upravnim odjelom za turizam, kulturu i sport Osječko-baranjske županije dogovoren je projekt Kulturni hedonizam - Glazbena šetnja dvorcima Slavonije.

Ideja za osmišljavanje ovakvog programa je poticanje turizma u Osječko-baranjskoj županiji bogatoj živopisnim lokacijama na kojima se ogleda bogato povjesno nasljeđe naše domovine.

Tematski osmišljen koncert članova orkestra Opere HNK u Osijeku izveden je u Vukovaru i Đakovu.

2.2.4. KONCERT GLAZBENIH ŠKOLA OSJEČKO-BARANJSKE ŽUPANIJE

U HNK u Osijeku 18. prosinca izведен je prigodni Božićni program na kojem je šest glazbenih škola naše županije pohvalilo svoje najbolje polaznike i istaknute djelatnike, a imali smo prilike i poslušati izvedbe najboljih u svojoj generaciji. Na ovaj način nagrađen je cijelogodišnji trud i rad učenika i njihovih mentora.

2.3. SURADNJA S ODJELOM ZA PREVENCIJU MINISTARSTVA UNUTARNJIH POSLOVA REPUBLIKE HRVATSKE

U okviru manifestacije namijenjene mladima CTRL Alt premijerno je 22. listopada izvedena predstava Ivane Šojat „Zmajevi koji ne lete“. Predstava progovara o problemima i pitanjima koja muče mlade, koja ih dovode u situacije na rubu tragedije kada konzumiraju nedopuštena sredstva smatrajući ih izlazom i bijegom, a vode do ovisnosti iz koje je povratak vrlo težak, ponekad i nemoguć.

Važnost ove teme je prepoznalo Ministarstvo unutarnjih poslova RH, pa nije izostala ni podrška Službe prevencije Ravnateljstva policije. Smatraju da „Predstava prikazuje neke od rizičnih faktora koji mogu dovesti do zlouporabe droga, a što se može prevenirati adekvatnim pristupom i suradnjom svih dionika lokalne zajednice“.

Namjera je predstavom doprijeti do što više mladih na gostovanjima diljem Republike Hrvatske dovodeći do rasprava o opasnostima droga i opojnih sredstava te manjem broju konzumacije istih.

2.4. SURADNJA S GRADOM ILOKOM

Povodom održavanja 54. Iločke berbe grožđa pozvani smo sudjelovati u umjetničkom programu. Dio glazbenog programa otvorenja izveli su Članovi Opere HNK u Osijeku.

2.5. OSTALE MANIFESTACIJE

2.5.1. MJESEC ŽIDOVSKЕ KULTURE

HNK u Osijeku sudjelovalo je u Mjesecu židovske kulture koji se ove održao od 3. rujna do 25. rujna 2021. u Osijeku. Ideja o suradnji nastala je premijerom predstave Dječak koji je govorio Bogu Damira Mađarića, redatelja Same M. Streleca.

Predstavu koja progovara o strahotama Holokausta podržao je veleposlanik Države Izrael u Republici Hrvatskoj, Nj.e. Ilan Mor, ali i Židovska općina Osijek te se rodila ideja o daljnjoj suradnji u Mjesecu židovske kulture.

U sklopu Mjeseca židovske kulture, u Hrvatskom narodnom kazalištu u Osijeku je otvorena izložba "Tragovi u 30 slika", izvedena predstava "Semper idem", Narodnog pozorišta Sombor, u režiji Gorčina Stojanovića te prikazan film o holokaustu, "Porajmos".

2.5.2. TEATROLOŠKA MANIFESTACIJA - XXXI. I XXXII. KRLEŽINI DANI

Krležini dani, kazališno-teatrološka manifestacija, utemeljena 1987. protekle godine proslavila je tridesetprvu i tridesetdrugu godinu postojanja pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske u suorganizaciji HNK u Osijeku, Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti / Odsjek za povijest hrvatskog kazališta u Zagrebu i Filozofskog fakulteta Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku.

Kazališno-teatrološka manifestacija Krležini dani protekle godine održana je iznimno dva puta. Prvi put u travnju kada su održani XXXI. Krležini dani planirani za prosinac 2020., ali su zbog loše epidemiološke situacije prolongirani za travanj 2021.

- **XXXI. KRLEŽINI DANI**
 - Dječak koji je govorio Bogu
 - Otvaranje izložbe VI. biennala kazališnog plakata
 - Predstavljanje novih izdanja
 - Štajga, gostovanje GK Joza Ivakić, Vinkovci

U prosincu 2021. održani su XXXII. Krležini dani.

- **XXXII. KRLEŽINI DANI**
 - Zmajevi koji ne lete
 - Viđenje Isusa Krista u kasarni V.P.2507, gostovanje GK Jozu Ivakić, Vinkovci
 - Izložba ULUPUH-a, Zagreb
 - Predstavljanje novih izdanja

2.5.3. KAZALIŠNI „RUJANSKI KLIK“

Manifestacija koju je kazalište započelo prije trinaest sezona s namjerom da svaka nova kazališna sezona započne eksplozivno, s punim zamahom, uz sjajnu promidžbu te veliku posjećenost na pomno izabrane naslove iz repertoara HNK u Osijeku te gostujućih predstava. Tijekom rujna izvedene su tri predstave:

- Francuzica, HNK Split
- Dječak koji je govorio bogu, HNK u Osijeku
- Semper idem, NP Sombor

2.6. KONCERTI OD POSEBNOG ZNAČAJA

2.6.1. KONCERT U BOŽIĆNOM TRAMVAJU – KOMORNI KONCERT

HNK u Osijeku je u blagdanskom ozračju svojoj publici ponudilo prigodni Božićni koncert u tramvaju acapella izvedbi, a kao nastavak dugogodišnje suradnje s Gradskim prijevoznim poduzećem. Koncert je izведен premijerno 17. prosinca te još tri puta nakon toga.

Isti program izведен je i u Domu za starije i nemoćne osobe 16. prosinca. Sugrađane smo istim koncertom počastili i ispred zgrade HNK u Osijeku 18. prosinca.

2.6.2. NOVOGODIŠNJI KONCERT

Koncert koji je brend Opere HNK u Osijeku. Izведен je tri puta u zgradi kazališta i dva na gostovanju u gradovima naše regije. Već osmu godinu zaredom gostujemo u Vinkovcima, a ove godine po šesti put u Valpovu. Na ovaj način Novogodišnji koncert postaje tradicionalan i izvan Osijeka.

Uz poznate taktove svjetskih skladatelja, a pod vodstvom maestra Piotra Slukowskog- ravnatelj Warminsko- mazurske filharmonije iz Poljske i maestra Filipa Pavišića – ravnatelja Opere HNK u Osijeku.

2.6.3. DANAS KUPUJEM DO KRAJA SEZONE GLEDAM - program za Sisačko-moslavačko županiju

U HNK u Osijeku nedugo nakon potresa koji je pogodio Sisačko-moslavačku županiju 29. prosinca dogovoren je izvođenje programa čiji prihod će biti doniran potresom pogodjenom području.

Dogovoren je izvođenje dva programa, i to dva puta Humanitarna koncerta za Sisačko-moslavačku županiju i dva puta izvedba predstave Žene u Crvenom Damira Mađarića.

U prodaju je pušten neograničeni broj ulaznica, te su oni koji su kupili ulaznicu, a zbog ograničenog broja mjesta nisu mogli pogledati jednu od navedenih izvedbi, mogli do kraja sezone pogledati bilo koju predstavu iz repriznog repertoara HNK u Osijeku.

Jedan dio prikupljenog iznosa uplaćen je na račun „Kristalne kocka vedrine“, kazališta iz Siska, a preostali dio na račun Vlade Republike Hrvatske.

2.7. OSJEČKE KAZALIŠNE USPJEŠNICE

2.7.1. DJEČAK KOJI JE GOVORIO BOGU

Dječak koji je govorio Bogu“ Damira Mađarića u režiji Same M. Strelaca - prva velika dramska ansambl predstava izvedena nakon proglašenja COVID-19 pandemije. Podržana od strane Veleposlanstva države Izrael u Republici Hrvatskoj i Židovske zajednice u Republici Hrvatskoj.

Dječaku znakovita imena Emanuel (Bog je s nama) nagomilano, udruženo zlo ubija roditelje, baku i djeda, a njega odvodi u koncentracijski logor Auschwitz, na put bez povratka. Logorom, ironično, upravlja ljubitelj umjetnosti, osobito kazališta koji je organizirao vlastitu kazališnu trupu koja samo za njega i osoblje izvodi Shakespeareova djela. U iščekivanju smrti Emanuel mu čita Goethea. Potresno, beskrajno katarzično djelo, kao predstava koja ruši i podiže.

Važno je naglasiti da je ovo prva predstava u našem kazalištu prilagođena slijepim i slabovidnim osobama, a realizirana u suradnji s udrugom „Zamisli“.

2.7.2. ORAŠAR

Osječka premijera Orašara u potpuno novom ruhu. Koreografiju i režiju potpisuje naš istaknuti i međunarodno priznati koreograf Dinko Bogdanić, a za likovnost produkciju, scenografiju i kostime zadužen je istaknuti međunarodno afirmirani Neven Mihić, dok djelom ravna Maestro Filip Pavišić.

Orašar, jedno od najljepših djela baletne literature, djelo glazbenog velikana P. I. Čajkovskog. Balet „Orašar“ svojom pričom naslonjenom na božićno vrijeme scensko je oživotvorenje radosnog osjećaja kojega riječi teško mogu prenijeti. Upravo stoga Orašar je postao trajnom sastavnicom baletnog repertoara kazališnih kuća diljem svijeta pa tako i svih hrvatskih nacionalnih scena.

Ovo je prva predstava nakon proglašenja pandemije COVID-19 izvedena pred punim gledalištem prema preporuci Stožera civilne zaštite RH, a uz predočenje pravovaljane COVID potvrde.

2.8. FESTIVALI I VAŽNIJA GOSTOVANJA

2.8.1. UDOVICE - TURNÉJA POLJSKOM

Sastanci predstavnika Grada Osijeka s predstavnicima gradova domaćina

Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku je u okviru hrvatsko – poljske suradnje 21. rujna krenulo na turneju Poljskom s predstavom „Udovice“ poljskog autora Slawomira Mrožeka, u režiji Jasmina Novljakovića. Turneja Poljskom obuhvatila je tri grada: Krakow, Olsztyn i Radom. Na put su krenuli i zamjenica gradonačelnika Osijeka, Jasenka Crnković te pročelnik Ureda za gospodarstvo Osijeka, Igor Medić.

Prva izvedba predstave u Teatru Bagatela u Krakowu napunila je dvoranu. Ondje je održan i gospodarski sastanak na kojem su sudjelovali zamjenica gradonačelnika Osijeka, gospođa Jasenka Crnković, pročelnik ureda za gospodarstvo Osijeka, gospodin Igor Medić te g. Marijan Barić, treći tajnik Veleposlanstva Republike Hrvatske u Republici Poljskoj i počasni konzul Republike Hrvatske u Republici Poljskoj, g. Paweł Włodarczyk.

U petak, 24. rujna u prepunoj dvorani Teatra Jaracza u Olsztynu, HNK u Osijeku je s Udovicama otvorio međunarodni Via Carpatia Festival. Uz veliku pomoć hrvatskog veleposlanstva u Poljskoj i našeg veleposlanika g. Tomislava Vidoševića, uz počasnog konzula Hrvatske u Poljskoj, dogradonačelnica Osijeka Jasenka Crnković i pročelnik Ureda za gospodarstvo Igor Medić predstavili su Grad Osijek kod maršaleka Warmińsko-Mazurskog vojvodstva Gustawa Marek Brzezin i gradonačelnika Olsztyna, g. Piotra Grzymowicza te održali gospodarsko investicijski panel u znanstveno-tehnološkom parku u Olsztynu gdje su predstavili i investicijske potencijale Osijeka namijenjenim poljskim investitorima i tvrtkama te dogovorili konkretnu poslovnu suradnju.

U Radom i u Teatru Powszechny 27. rujna izvedene su posljednje Udovice ove turneje.

2.8.2. 66. STERIJINO POZORJE

„Dječak koji je govorio Bogu“ Damira Mađarića u režiji Same M. Streleca - prva velika dramska ansambl predstava izvedena nakon proglašenja COVID-19 pandemije. Podržana od strane Veleposlanstva države Izrael u Republici Hrvatskoj i Židovske zajednice u Republici Hrvatskoj.

Potvrda kvalitete predstave stigla je i pozivom na prestižni međunarodni festival Sterijino pozorje u Novom Sadu koji se održao 22. lipnja 2021.godine.

2.8.3. 67. SPLITSKO LJETO

HNK u Osijeku gostovalo je s dramskom predstavom VIŠNJK, A. P. Čehova u režiji Dražena Ferenčine, a nastaloj u koprodukciji HNK u Osijeku i GK Gavella, 17.srpnja 2021. godine na 67. Splitskom ljetu na otvorenom na lokaciji Meštrovićeve Crikvine – Kaštilac.

2.9. VAŽNI PROGRAMI I OBLJETNICE

- Izložba – Priče Židova
- XXXI. KRLEŽINI DANI - Otvaranje izložbe VI. biennala kazališnog plakata
- Projekcija filma- Od toga dana
- Pozdrav proljeću i Paji Kolariću
- Svečano potpisivanje ugovora o koprodukciji između HNK I.pl. Zajc Rijeka i HNK u Osijeku
- Dan osječkih branitelja
- Porajmos - Mjesec židovske kulture
- Klavirski koncert Goran Filipec
- Glazbena tribina
- Okrugli stol - Zmajevi koji ne lete
- Projekcija filma: Od toga dana
- Promocija knjige “ Međunarodni press centar- skriveni eter ratnog izvještavanja u Osijeku“
- XXXII. KRLEŽINI DANI- Otvaranje izložbe ULUPUH-a
- XXXII. KRLEŽINI DANI- Predstavljanje novih izdanja

3. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE

3.1. REZULTAT POSLOVANJA

Tablica br. II. - Prihodi i primici i rashodi i izdaci

kto	NAZIV	ostvareno 2020.	ostvareno 2021.	Index ostv./ostv 2021./2020.
1.	2.	3.	4.	5.
6	PRIHODI POSLOVANJA	30.684.461	29.915.295	97,5
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	15.369.800	15.188.500	98,8
636	Ministarstvo kulture i medija RH	2.224.000	2.263.500	101,8
6361	za redovan program	1.700.000	1.700.000	100,0
6361	za Krležine dane	24.000	30.000	125,0
6361	za gostovanja		33.500	
6362	za investicije i inv.održavanje	500.000	500.000	100,0
636	Ministarstvo hrvatskih branitelja RH	10.000	10.000	100,0
6361	za redovan program-donacija	10.000	10.000	100,0
636	Osječko-baranjska županija	13.135.800	12.915.000	98,3
6361	bruto plaće uposlenika i naknade za prijevoz na i s posla	10.817.587	11.521.802	106,5
6361	ostali rashodi uposlenika(uskrsnica, božićnica, regres, darovi,	349.375	364.600	104,4
6361	materijalni troškovi i ostali troškovi	1.927.838	1.008.598	52,3
6361	za ostale troškove-posebni programi	41.000	20.000	48,8
6362	investicije i investicijska ulaganja			
67	Prihodi iz nadležnog proračuna na temelju ugovornih obveza	14.106.800	12.895.000	91,4
671	Grad Osijek	14.106.800	12.895.000	91,4
6711	bruto plaće uposlenika i naknade za prijevoz na i s posla	11.543.111	11.521.802	99,8
6711	ostali rashodi uposlenika(uskrsnica, božićnica, regres, darovi,	337.300	364.600	108,1
6711	materijalni troškovi i ostali troškovi	1.226.389	1.008.598	82,2
6711	prihod za pokriće dijela gubitka	1.000.000		0,0

6712	investicije i investicijska ulaganja			
64	Prihodi od imovine	317	887	279,8
641	Prihodi od finansijske imovine	317	887	279,8
6413	Prihodi od kamata na depozite po viđenju		692	
6414	Prihodi od zateznih kamata	317		
6415	Prihodi od pozitivnih tečajnih razlika		195	
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi,pristojbi po posebnim propisima i naknadama	566.700	889.170	156,9
652	Prihodi po posebnim propisima	566.700	889.170	156,9
6526	sufinanciranje cijene ulaznica	527.603	866.098	164,2
6526	ostali nespom. prihodi po posebnim propisima i naplata šteta	39.097	23.072	59,0
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	621.321	932.698	150,1
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	621.321	932.698	150,1
6614	Prihodi od prodaje robe, propag.mat.i dr.	3.415	540	15,8
6615	Prihod od najma kostima,dekora i sl.		500	
6615	Prihod od sponzora	130.029	211.041	162,3
6615	Prihod od najma prostora,opreme,vozila isl.	93.049	73.300	78,8
6615	Prihod od naših gostovanja	362.828	616.051	169,8
6615	Prihod od donacija	32.000	31.266	97,7
7	PRIHODI OD PRODAJE NEFINANSIJSKE IMOVINE	19.523	9.040	46,3
72	Prihodi od prodaje proizvodne dugotrajne imovine	19.523	9.040	46,3
721	Prihodi od prodaje građevinskih objekata	19.523	9.040	46,3
7211	Stambeni objekti	11.523	9.040	78,5
7227	Prihodi od prodaje strojeva	8.000		
64,65,66,68,72	UKUPNO VLASTITI PRIHODI	1.207.861	1.831.795	151,7
	UKUPNI PRIHODI	30.684.461	29.915.295	97,5
3	RASHODI POSLOVANJA	29.044.207	29.562.267	101,8
31	Rashodi za zaposlene	23.472.199	23.348.775	99,5
311	Plaće bruto	19.480.188	18.925.912	97,2

3111	Plaće za zaposlencu redovni rad	19.480.188	18.925.912	97,2
312	Ostali rashodi za zaposlene	848.675	873.842	103,0
3121	Nagrade za iznimne radne rezultate u umjetnosti		5.000	
3121	Dar u naravi, dar djeci, umirovljenicima	179.550	160.842	89,6
3121	Otpremnine	40.000	64.000	160,0
3121	Naknade za slučaj smrti i bolesti	62.500	32.000	51,2
3121	Jubilarne nagrade	59.500	55.000	92,4
3121	Prigodne nagrade (uskrasnica, regres, božićnica)	507.125	557.000	109,8
313	Doprinosi na plaće	3.143.336	3.549.021	112,9
3131	Doprinosi a mirovinsko os.-benificirani radni staž		440.408	
3132	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	3.143.336	3.108.613	98,9
32	MATERIJALNI RASHODI UKUPNO	5.476.653	6.120.747	111,8
32	Materijalni rashodi (hladni pogon)	2.481.392	2.594.273	104,5
321	Naknade troškova zaposlenicima	403.259	499.189	123,8
3211	Službena putovanja	3.719	10.802	290,5
3212	Naknade za prijevoz, rad na terenu i odvojeni život	373.051	461.423	123,7
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	23.223	23.700	102,1
3214	Ostale naknade troškova zaposlenika	3.266	3.264	99,9
322	Rashodi za materijal i energiju	779.182	825.649	106,0
3221	Uredski materijal i ostali mater.rashodi	60.848	66.507	109,3
3222	Materijal i sirovine		1.100	
3223	Energija (grijanje, el.energ. i gorivo)	599.610	665.841	111,0
3224	Materijal i dijelovi tekućeg inv.održav.	90.484	65.855	72,8
3225	Sitni inventar i auto gume	15.279	11.877	77,7
3227	Službena radna i zaštitina odjeća, obuća	12.961	14.469	111,6
323	Rashodi za usluge	853.206	979.820	114,8
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	116.579	111.707	95,8
3232	Usluge tekućeg i invest.održavanja	59.911	106.244	177,3
3234	Komunalne usluge (voda, smeće, deratiz.)	78.951	74.684	94,6
3235	Zakupnine i najamnine	286.219	315.665	110,3
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	6.310	24.620	390,2

3237	Intelektualne usluge(odvjetnika, jav.bilj., geodetske usluge, izrada projek. dokum., ost.in.us)	28.913	33.742	116,7
3238	Računalne usluge	45.719	55.176	120,7
3239	Ostale usluge (fotok,reg.vozila,kemij.čišćenje,nak.za koriš.grad.zemljišta,prodaju stanova)	14.216	19.434	136,7
3239	Ostale usluge čuvanje imovina i osoba	216.388	238.549	110,2
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	7.662	0	
3241	Naknade troš.osob. izvan rad.odnosa HZZO struč. ospozobljavanje	7.662		
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	438.083	289.615	66,1
3291	Nknade za rad članovima pred.vijeća KV	64.033	64.514	100,8
3292	Premije osiguranja	80.243	77.941	97,1
3293	Reprezentacija	6.599	7.417	112,4
3294	Članarine i norme	800		
3295	Pristojbe i naknade	211.313	26.682	12,6
3296	Troškovi sudskih postupaka	9.762	71.683	734,3
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	65.333	41.377	63,3
34	Financijski rashodi	85.355	48.945	57,3
342	Kamate za primljene kredite i zajmove	247	0	
3423	Kamate za primljene kredite i zajmove od kreditnih institucija izvan javnog sektora	247		
343	Ostali financijski rashodi	85.108	48.945	57,5
3431	Bankarske usluge i usl.platnog prometa	41.446	46.447	112,1
3432	Negativne tečajne razlike	414	370	89,3
3433	Zatezne kamate	39.339	1.393	3,5
3434	Ostali nespomenuti financ.rashodi	3.909	735	18,8
37	Naknade građanima i kućan.na temelju osiguranja i druge naknade	0	15.000	
372	Ostale naknade građanima i kućanstvima iz proračuna	0	15.000	
3721	Stipendije		15.000	
38	Ostali rashodi	10.000	28.800	288,0
381	Tekuće donacije	10.000	28.800	288,0
3811	Tekuće donacije u novcu	10.000	28.800	288,0

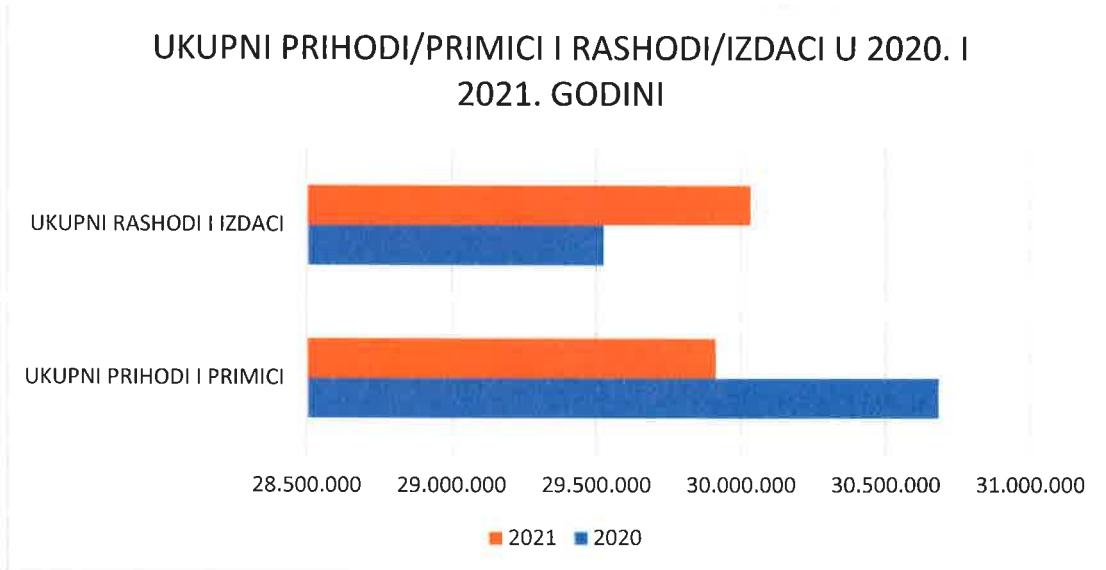
383	Kazne, penali i naknada štete	0	0	
3831	Naplate šteta fizičkim i pravnim osobama			
32,34, 37,38	UKUPNO MATERIJALNI,FINANCIJSKI I OSTALI RASHODI -TROŠKOVI TZV.HLADNOG POGONA	2.576.747	2.687.018	104,3
32	Materijalni rashodi (opći programski troškovi i troškovi programa)	2.995.261	3.526.474	117,7
321	Naknade troškova zaposlenicima	117.145	179.703	153,4
3211	Službena putovanja	104.215	174.643	167,6
3214	Ostale naknade troškova zaposlenika	12.930	5.060	39,1
322	Rashodi za materijal	367.941	432.583	117,6
3221	uredski materijal, sred.za čišćenje i ostali materijal		7.238	
3222	materijal za predstavu	343.226	317.107	92,4
3223	gorivo na sl.putu	24.715	27.489	111,2
3224	materijal za održavanje		80.749	
323	Rashodi za usluge	2.232.576	2.601.326	116,5
3231	Prijevozne usluge	19.750	33.549	169,9
3232	Usluga popravka	2.900	2.942	101,4
3233	Usluge promidžbe, elek.mediji	200.254	146.254	73,0
3235	Najam stana	40.480	13.790	34,1
3235	Najam instrumenata	85.247	100.450	117,8
3235	Najam gosti kazališta,najam montažnih kola	1.875	95.944	5.117,0
3236	Zdravstveni pregledi		30.080	
3237	Bruto autorski honorari,tant.HAA, ZAMP	1.583.903	1.835.754	115,9
3237	Usluge STUC-a	75.569	143.183	189,5
3237	Ostale intel.usluge -gostujuće predstave	34.300	13.000	37,9
3238	Računalne usluge		1.753	
3239	Grafičke usluge,foto, film	188.298	184.627	98,1
324	Naknade troškova osobama izan radnog odnosa	183.440	189.078	103,1
3241	Nakn.troš.sl.putovanja-vanjski suradnici	3.349	1.092	32,6
3241	Naknade troškova smještaja	178.339	160.280	89,9
3241	Naknade tr.sl.putu,prijevoz vanj.surad.	1.752	27.706	1.581,4

329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	94.159	123.784	131,5
3292	Premije osiguranja puta		1.755	
3293	Troškovi reprezentacije	62.962	64.296	102,1
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	31.197	57.733	185,1
4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANSIJSKE IMOVINE	482.200	471.735	97,8
41	Rashodi za nabavu neproizvodne dugotrajne imovine	0	0	
412	Nematerijalna imovina	0	0	
4126	ostala nematerijalna imovina			
42	Rashodi za nabavu proizvodne dugotrajne imovine	482.200	471.735	97,8
422	Postrojenja i oprema	482.200	471.735	97,8
4221	Uredska oprema i namještaj	189.263	29.428	15,5
4223	Oprema za održavanje i zaštitu	266.750	44.651	16,7
4224	Instrumenti, uredaji i strojevi		11.085	
4225	Glazbena oprema		18.756	
4227	Uredaji i strojevi	24.837	367.815	1.480,9
4241	Knjige	1350		
4262	Ulaganja u računalne programe			
3,4	UKUPNI RASHODI	29.526.407	30.034.002	101,7

Tablica br. III. - Rekapitulacija prihoda i primitaka i rashoda i izdataka u 2020. i 2021. godini

OPIS	IZNOS U KN		INDEKS 2021./2020.
	2020. GODINA	2021.GODINA	
UKUPNI PRIHODI I PRIMICI	30.684.461	29.915.295	97,5
UKUPNI RASHODI I IZDACI	29.526.407	30.034.002	101,7
MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA		118.707	
VIŠAK PRIHODA I PRIMITAKA	1.158.054		

Grafikon br. I. - Rekapitulacija prihoda i primitaka i rashoda i izdataka u 2020. i 2021. godini



3.1.1. PRIHODI I PRIMICI

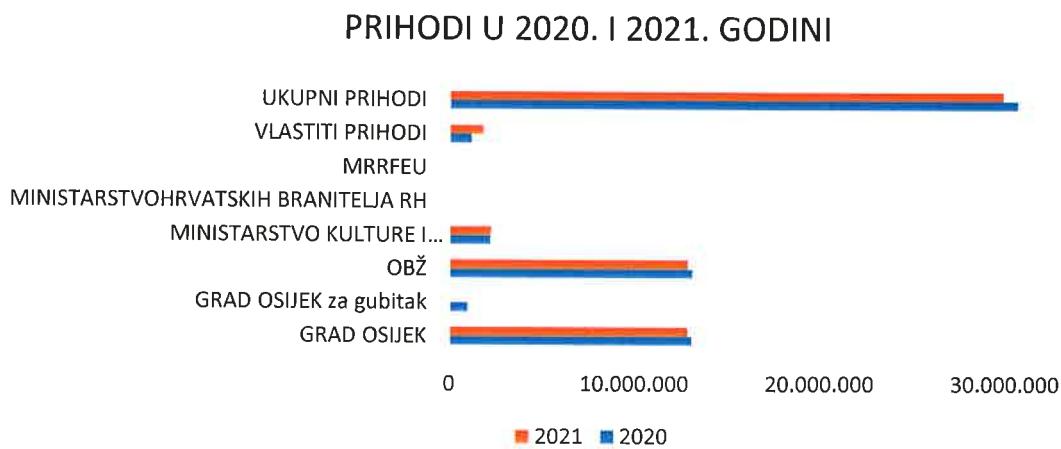
Ukupno ostvareni prihodi u 2021. godini iznosili su 29.915.295 kn, a ukupni ostvareni rashodi bili su 30.034.002 kn što je iskazano kao manjak prihoda i primitaka u iznosu od 118.707 kn.

Ukupni prihodi i primici ostvareni u 2021. u odnosu na 2020. godinu manji su za 2,51% ili 769.166kn.

Tablica - br. IV. Prihodi po izvorima u 2020. i 2021. godini

PRIHODI PO IZVORIMA	2020. GODINA		2021. GODINA		INDEKS 2021./2020.
	IZNOS U KN	U %	IZNOS U KN	U %	
GRAD OSIJEK	13.106.800	42,7	12.895.000	43,1	98,4
GRAD OSIJEK za gubitak	1.000.000	3,3			
OBŽ	13.135.800	42,8	12.915.000	43,2	98,3
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH	2.224.000	7,2	2.263.500	7,6	101,8
MINISTARSTVO HRVATSKE BRANITELJA RH	10.000		10.000		100,0
MRRFEU					
VLASTITI PRIHODI	1.207.861	3,9	1.831.795	6,1	151,7
UKUPNI PRIHODI	30.684.461	100,0	29.915.295	100,0	97,5

Grafikon br. II.- Prihodi po izvorima u 2020. i 2021. godini



Planirani prihodi za 2021. godinu od strane Grada Osijeka su iznosili 12.895.000 kn, što je i ostvareno u 100% iznosu.

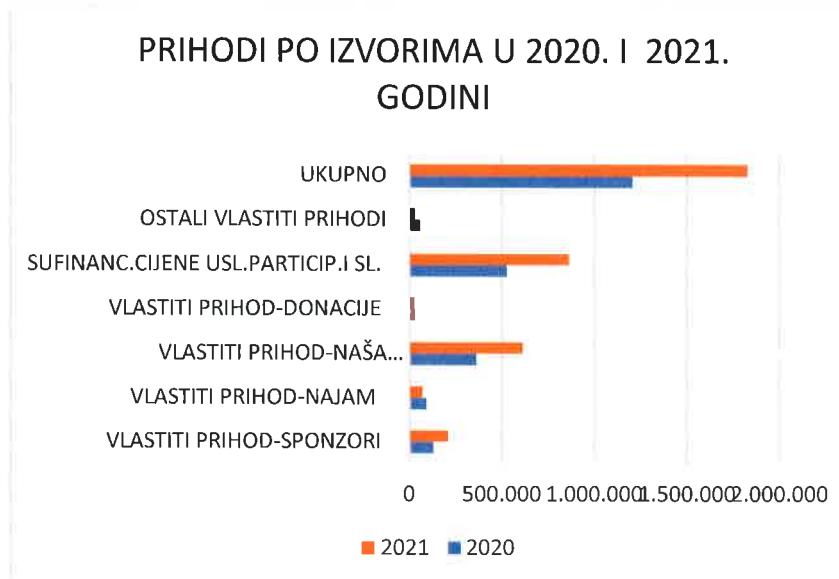
Planirani prihodi za 2021. godinu od strane OBŽ-a su iznosili 12.895.000 kn, te dodatnih 20.000 kn za poseban program i projekt „Žene u crvenom“, u ukupnom iznosu 12.915.000 kn, što je i ostvareno u 100% iznosu.

Planirani vlastiti prihodi za 2021. godinu su iznosili 1.766.300 kn, a ostvareno je 1.831.795 kn, što je više za 3,7%.

Tablica br. V. - Vlastiti prihodi u 2020. i 2021. godini

VLASTITI PRIHODI	2020. GODINA		2021. GODINA		INDEKS 2021./2020.
	IZNOS U KN	U %	IZNOS U KN	U %	
VLASTITI PRIHOD-SPONZORI	130.029	10,8	211.041	11,5	162,3
VLASTITI PRIHOD-NAJAM	93.049	7,7	73.800	4,0	79,3
VLASTITI PRIHOD-NAŠA GOSTOVANJA	362.828	30,0	616.051	33,6	169,8
VLASTITI PRIHOD-DONACIJE	32.000	2,6	31.266	1,7	97,7
SUFINANC.CIJENE USL.PARTICIP.I SL.	527.603	43,7	866.098	47,3	164,2
OSTALI VLASTITI PRIHODI	62.352	5,2	33.539	1,8	53,8
UKUPNO	1.207.861	100,0	1.831.795	100,0	151,7

Grafikon br. III. - Vlastiti prihodi u 2020. i 2021. godini



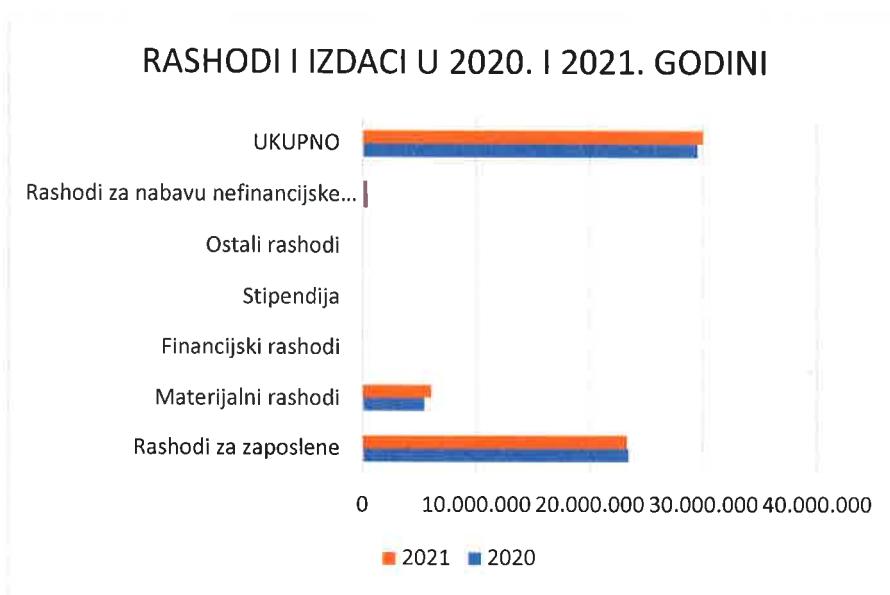
Ukupni vlastiti prihodi iz djelatnosti s prihodima od prodaje nefinancijske imovine u 2021. godini bili su 1.831.795 kn., u odnosu na 2020. kada je ukupni vlastiti prihod bio 1.207.861 kn, što je više za 51.66% ili 623.934 kn. U 2020. godini proglašena je Pandemija COVID-19, te je Odlukom Stožera civilne zaštite RH u sprječavanju širenja zaraze koronavirusom onemogućen rad u punom opsegu, ta se Odluka promijenila 17.11.2021. godine, uvođenjem obvezne covid potvrde čime je omogućen veći broj prodanih ulaznica što je utjecalo i na rezultat. Ova Odluka direktno je uzrokovala rast vlastitih prihoda.

3.1.2. RASHODI I IZDACI

Tablica br. VI. - rashodi ostvareni u 2021. u odnosu na 2020. godinu

OPIS	2020. GODINA		2021. GODINA		INDEKS 2021./2020.
	IZNOS U KN	U %	IZNOS U KN	U %	
Rashodi za zaposlene	23.472.199	79,5	23.348.775	77,7	99,5
Materijalni rashodi	5.476.653	18,5	6.120.747	20,4	111,8
Financijski rashodi	85.355	0,3	48.945	0,2	57,3
Stipendija			15.000		
Ostali rashodi	10.000	0,0	28.800	0,1	288,0
Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	482.200	1,6	471.735	1,6	97,8
UKUPNO	29.526.407	100,0	30.034.002	100,0	101,7

Grafikon br. IV. – Ukupni rashodi u 2020. i 2021. godini



Ukupni rashodi ostvareni u 2021. u odnosu na 2020. godinu veći su za 1,72 % ili 507.595 kn.

Rashodi za zaposlene: u 2021. godini bili su 23.348.775kn, a u 2020. godini bili su 23.472.199 kn, što je manje za 0,53% ili 123.424 kn.

Materijalni rashodi: u 2021. godini bili su 6.120.748kn, a u 2020. godini bili su 5.476.653kn, što je više za 11.76% ili 644.095 kn.

Financijski rashodi: u 2021. godini bili su 48.944kn, a u 2020. godini su bili 85.355 kn, što je manje za 42.66 % ili 36.411 kn.

Naknade građanima u kućanstvu: u 2021. godini bili su 15.000kn, isplaćivana je jedna stipendija Odlukom Kazališnog vijeća.

Ostali rashodi: u 2021. godini izvršena je donacija u iznosu 28.800kn, u 2020. godini ti rashodi su bili 10.000 kn, što je više za 188% ili 18.800 kn, iznos 28.800 kn doniran je u sklopu pomoći Sisačko-moslavačkoj županiji pogodenoj potresom.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine u 2021. godini iznosili su 471.735kn, u odnosu 2020. godini kada su bili 482.200 kn, što je manje za 2,17 % ili 10.465 kn.

Tablica br. VII. - Materijalni rashodi u 2020. i 2021. godini

REDNI BROJ	OPIS	2020.	2021.	RAZLKA U KN (2021.-2020.)	INDEKS 2021./2020.
1	MATERIJALNI RASHODI VEZANI ZA NEPROGRAMSKE AKTIVNOSTI	2.481.392	2.594.273	112.881	104,5
1.1.	MATERIJALNI RASHODI VEZANI ZA NEPROGRAMSKE AKTIVNOSTI	2.471.630	2.522.590	50.960	102,1

1.2.	TROŠKOVI SUDSKIH POSTUPAKA	9.762	71.683	61.921	734,3
2.	MATERIJALNI RASHODI VEZANI ZA PROGRAMSKE AKTIVNOSTI	2.995.261	3.526.474	531.213	117,7
	UKUPNO MATERIJALNI RASHODI	5.476.653	6.120.747	644.094	111,8

Grafikon br. V. - Materijalni rashodi u 2020. i 2021. godini



3.1.3. MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA ZA POKRIĆE U SLJEDEĆEM RAZDOBLJU

Preneseni manjak prihoda primitaka iz 2018. u 2019. iznosio je 5.147.130 kn.

U 2019. godini Osječko-baranjska županija za pokriće dijela prenesenih gubitaka uplatila je 1.000.000 kn.

Preneseni gubitak smanjen je i iznosom ostvarenog viška prihoda i primitaka u 2019. za 1.531.622 kn.

U 2019. godini preneseni gubitak je smanjen za iznosi 2.531.622 kn.

Manjak prihoda i primitaka za pokriće u sljedećem razdoblju iznosi 2.615.509 kn.

U 2020. godini Osječko-baranjska županija za pokriće dijela prenesenih gubitaka uplatila je 600.000 kn. U 2020. godini ostvaren je višak u iznosu 1.158.054 kn, te manjak za prijenos iz 2020. godine u 2021. godinu iznosi 857.454 kn.

U 2021. godini ostvaren je manjak prihoda i primitaka u iznosu 118.707 kn. Ukupan manjak prihoda i primitaka za pokriće u 2022. godini iznosi 976.161 kn. Pokriće gubitka je osigurano kroz Plan proračuna za 2022. godinu.

Daje se i prikaz navedenog.

Tablica br. VIII - Manjak prihoda i primitaka za pokriće u sljedećem razdoblju

OPIS	IZNOS U KN	
	2020. GODINA	2021. GODINA
PRENESENI MANJAK PRIHODA I RASHODA	-2.615.508	-857.454
POKRIĆE DIJELA MANJKA (UPLATA OBŽ)	600.000	
MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA		-118.707
VIŠAK PRIHODA I PRIMITAKA	1.158.054,00	
MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA ZA POKRIĆE U SLJEDEĆEM RAZOBLJU	-857.454	-976.161

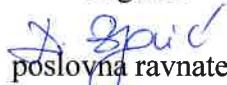
U 2020. godini u iznosu ukupnih prihoda je uplata Grada u iznosu 1.000.000 kn, namijenjena za pokriće dijela gubitka iz prijašnjeg razdoblja. Po nalogu Grada ovaj iznos je knjižen kao prihod od Grada (u okviru redovnih prihoda), a ne kao smanjenje dijela gubitka kao kod uplate Županije u iznosu 600.000 kn. Ukupan manjak prihoda i primitaka za pokriće iskazan za 2019. godinu u iznosu 2.615.509 kn umanjen je za iznos 600.000 kn i ukupan višak za 2020. godinu za iznos 1.158.054 kn, te je iskazan ukupan manjak za prijenos i pokriće u iduću godinu u iznosu 857.454 kn. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku je u 2021. godine ostvario planirane prihode no zbog izvanrednih rashoda uzrokovano pandemijom koronavirusa ipak godinu završio sa manjkom prihoda i primitaka u iznosu 118.707 kn, te ukupan manjak prihoda i primitaka za pokriće u sljedećem razdoblju iznose 976.161 kn. Povećani su troškovi prijevoza na i s posla (prema Kolektivnom Ugovoru), troškovi zdravstvenih pregleda (testiranja) Odlukama Stožera civilne zaštite, obveza isplate troškova sudskog postupka započetog prije 2017. godine, troškovi vezani za priznavanje statusa nacionalne prvakinje djelatnici.

Tablica br. XI. - Prikaz kretanja manjka prihoda i primitaka za pokriće kroz godine u kunama

REDNI BROJ	GODINA	VIŠAK (+) / MANJAK (-) PRIHODA I PRIMITAKA OSTVAREN U GODINI	MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA ZA POKRIĆE U SLJEDEĆEM RAZDOBLJU
1	2014.	-631.561	-4.571.828
2	2015.	-886.054	-5.457.882
3	2016.	26.556	-5.231.326
4	2017.	-198.741	-5.130.068
5	2018.	-1.017.062	-5.147.130
6	2019.	1.531.622	-2.615.509
7	2020.	1.158.054	-857.454
8	2021.	-118.707	-976.161

I u narednim godinama, kao i u 2021. godini, pred Kazalištem su veliki izazovi, a to su nastavak stabiliziranja poslovanja, odnosno pozitivnim poslovanjem i u budućim razdobljima pokriti naslijedeni manjak i poslovati bez generiranja novog manjka.

Dina Begović


poslovna ravnateljica

Dražena Vrselja


intendantica HNK u Osijeku

