



**HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U OSIJEKU**

**IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA  
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA U OSIJEKU  
OD 1.1. DO 30.6.2022. GODINE**

**Osijek, srpanj 2022.**

## SADRŽAJ

<b>1. IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA</b> .....	3
<b>1.1. DRAMSKI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE</b> .....	3
1.1.1. GUSLAČ OD MARCIPANA, Stjepan Tomaš / Marijana Fumić, drama .....	3
1.1.2. FEDRA, Jean Racine, tragedija .....	3
<b>1.2. GLAZBENI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE (OPERA, OPERETA, MJUZIKL, BALET, KONCERTI, KOPRODUKCIJE)</b> .....	3
1.2.1. GALA KONCERT – On the Bridge of Music.....	3
1.2.2. KONCERT KLASIČNE GLAZBE – ZA MIR U UKRAJINI .....	4
1.2.3. ARLECCHINO & GIANNI SCHICCHI – KOPRODUKCIJA, operne jednočinke Ferruccija Busonija i Giacomina Puccinija .....	4
1.2.4. SAMSON I DALILA, Camille Saint-Saëns, opera u 3 čina .....	4
1.2.5. LIPANJSKA OPERNA NOĆ – SIMFO ROCK KONCERT 2.....	5
<b>1.3. DRAMSKI PROGRAM – REPRIZNE IZVEDBE</b> .....	5
1.3.1. UDOVICE, Sławomir Mrożek, crna komedija.....	5
1.3.2. SAN LJETNE NOĆI, William Shakespeare, komedija.....	5
1.3.3. BUBA U UHU, Georges Feydeau, vodvilj.....	6
<b>1.4. DRAMSKI PROGRAM – CTRL ALT – REPRIZNE IZVEDBE</b> .....	6
1.4.1. ZMAJEVI KOJI NE LETE, Ivana Šojat, drama.....	6
<b>1.5. DRAMSKI PROGRAM – SCENA U SCENI – REPRIZNE IZVEDBE</b> .....	6
1.5.1. ŽENE U CRVENOM, Davor Špišić, komedija.....	7
1.5.2. GOSPOĐICA JULIJA, August Strindberg, drama .....	7
<b>1.6. DRAMSKI PROGRAM – GOSTOVANJA U HNK U OSIJEKU</b> .....	7
1.6.1. O MEDVJEDIMA I LJUDIMA, Saša Anocić, drama.....	7
1.6.2. KUKCI... ZAUSTAVLJENA PRIČA, satira braće Čapek.....	7
1.6.3. DOKAZ, David Auburn, drama.....	8
<b>1.7. GLAZBENI PROGRAM – REPRIZNE IZVEDBE (OPERA, OPERETA, MJUZIKL, BALET, KONCERTI)</b> .....	8
1.7.1. TOSCA, Giacomo Puccini, opera .....	8
1.7.2. SUGAR, Peter Stone, Jule Styne, Bob Merrill, mjuzikl .....	8
1.7.3. BOŽIĆNI KONCERT .....	8
1.7.4. MAČAK U ČIZMAMA, Bruno Bjelinski, balet .....	9
1.7.5. KNEGINJA ČARDAŠA, Emmerich Kálmán, opereta .....	9
1.7.6. SIMFO-ROCK KONCERT.....	9
<b>2. ZAKLJUČAK</b> .....	14
<b>3. FINANCIJSKI IZVJEŠTAJ ZA PERIOD 01.01.-30.06.2022. GODINE</b> .....	15

## 1. IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA

### 1.1. DRAMSKI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE

#### 1.1.1. GUSLAČ OD MARCIPANA Stjepan Tomaš / Marijana Fumić

Premijerna izvedba 4. ožujka 2022.

Redateljica: Dora Ruždjak Podolski

Autorica teksta i dramaturginja: Marijana Fumić

Kostimografkinja: Barbara Bourek

Scenograf: Stefano Katunar

Skladatelj: Tihomir Ranogajec

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Suradnik u procesu kostimografije: Bruno Osmanagić

Suradnica u procesu scenografije: Aleksandra Vukićević

Predstava je izvedena 11 puta, od toga 1 put na gostovanju. Predstavu je pogledao 1841 gledatelj.

Na gostovanju:

2. svibnja 2022. – Gostovanje na BOK festu, Bjelovar

#### 1.1.2. FEDRA, Jean Racine, tragedija

Premijerna izvedba 13. svibnja 2022.

Redatelj: Robert Raponja

Scenografkinja i kostimografkinja: Jasmina Pacek

Dramaturginja: Ivana Klaić

Oblikovatelj svjetla: Robert Majoroš

Autor glazbe: Davor Rocco

Scenski pokret: Dragan Franjković (Sportska Akademija Osijek)

Oblikovatelj projekcija: Danko Modrić i Goran Crnčić

Predstava je izvedena 4 puta. Predstavu je pogledao 771 gledatelj.

### 1.2. GLAZBENI PROGRAM – PREMIJERNE IZVEDBE (OPERA, OPERETA, MJUZIKL, BALET, KONCERTI, KOPRODUKCIJE)

#### 1.2.1. GALA KONCERT povodom 30. obljetnice međunarodnog priznanja Republike Hrvatske i uspostave diplomatskih odnosa s Mađarskom **On the Bridge of Music** u Operetnom teatru u Budimpešti.

Premijerna izvedba u Hrvatskom narodnom kazalištu u Osijeku 18. siječnja 2022.

Premijerna izvedba u Budimpešti 25. siječnja 2022.

Dirigenti: Gyula Pfeiffer i Filip Pavišić

Redatelj: Szilárd Somogyi

Koncertni majstor: Béla Nagy

Koncert je izveden 2 puta, od toga 1 put na gostovanju. Koncert je poslušalo 779 posjetitelja.

Na gostovanju:

25. siječnja 2022. – Gostovanje u Budimpešti povodom obilježavanja 30. obljetnice međunarodnog priznanja RH i uspostavljanja diplomatskih odnosa s Mađarskom.

**1.2.2. KONCERT KLASIČNE GLAZBE – ZA MIR U UKRAJINI**

Premijerna izvedba 11. ožujka 2022.

Dirigent: Mladen Tutavac

Solist: Lovre Marušić, klavir

Koncertni majstor: Igor Šimonji

Koncert klasične glazbe izveden je kao humanitarni te je dio novčanih sredstva od ulaznica za koncert uplaćen na račun Hrvatskog caritasa koji je povezan s Caritasom Ukrajine.

Koncert je izveden 2 puta. Koncert je poslušalo 158 gledatelja.

**1.2.3. ARLECCHINO & GIANNI SCHICCHI – KOPRODUKCIJA, operne jednočinke Ferruccija**

Busonija i Giacomina Puccinija

Koprodukcija Opere HNK Ivana pl. Zajca i Opere HNK u Osijeku

**Premijera u Osijeku 28. travnja 2022. u HNK u Osijeku**

Pretpremijera u Rijeci 12. ožujka 2022. u HNK Ivana pl. Zajca, Rijeka

Premijera u Rijeci 14. ožujka 2022. u HNK Ivana pl. Zajca, Rijeka

ARLECCHINO, Ferruccio Busoni, jednočina opera

Dirigenti: Valentin Egel i Stjepan Vuger

Redatelj: Marin Blažević

Scenograf: Alan Vukelić

Kostimografkinja: Sandra Dekanić

Oblikovatelj svjetla: Alan Vukelić

GIANNI SCHICCHI, Giacomo Puccini, jednočina opera

Dirigenti: Valentin Egel i Stjepan Vuger

Redatelj: Fabrizio Melano

Kostimografkinja: Manuela Paladin Šabanović

Oblikovatelj svjetla: Dalibor Fugošić

Predstava je izvedena 9 puta. Od toga 6 puta u Rijeci i 3 puta u Osijeku. Predstavu je sveukupno pogledalo 1560 gledatelja. Od toga 1076 gledatelja u Rijeci i 484 gledatelja u Osijeku.

**1.2.4. SAMSON I DALILA, Camille Saint-Saëns, opera u 3 čina**

**Premijerna scenska izvedba 17. lipnja 2022. u HNK u Osijeku**

Premijera koncertne izvedbe 7. lipnja 2021. u HNK u Osijeku

(pod epidemiološkim mjerama)

Premijera opere s potpunom scenografijom, kostimografijom, koreografijom i svjetlosnim efektima planirana je za 2021. godinu. S obzirom na to da nam epidemiološke mjere nisu dopuštale operu izvesti u cijelosti ranije, premijerna scenska izvedba dogodila se 17. lipnja

2022. godine. Financijska obveza pretplatnika podmirena je u prošloj kazališnoj sezoni kada su pretplatnici u sklopu svoje pretplate poslušali premijernu koncertnu izvedbu opere Samson i Dalila.

Libreto: Ferdinand Lemaire  
Dirigent: Filip Pavišić  
Redatelj: Robert Bošković  
Scenografkinja: Vesna Režić  
Kostimografkinja: Duška Nešić  
Koreograf i scenski pokret: Vuk Ognjenović  
Oblikovateljica svjetla: Vesna Kolarec  
3D mapping i projekcije: Matej Bodrušić

Predstava je izvedena 3 puta. Predstavu je sveukupno pogledalo 544 gledatelja.

#### **1.2.5. LIPANJSKA OPERNA NOĆ – SIMFO-ROCK KONCERT 2**

Premijerna izvedba 29. lipnja 2022.

Dirigent: Mladen Tutavac

Orkestar Opere HNK u Osijeku i rock band Echoes

Solisti i vokalni kvartet: Vesna Baljak, Gordana Kalmar, Ivana Medić, Mia Reba, Sanja Toth, Robert Adamček, Karlo Cvetković, Mario Huj, Karlo Miličević, Davor Solanović, Benjamin Lamza - saxofon

Koncert je izveden 2 puta, od toga 1 put na gostovanju. Koncert je pogledao 640 gledatelja.

Na gostovanju:

30. lipnja 2022. – Gostovanje na otvorenom, pješačka zona Vinkovci

### **1.3. DRAMSKI PROGRAM – REPRIZNE IZVEDBE**

#### **1.3.1. UDOVICE, Sławomir Mrożek, crna komedija**

Svečana izvedba 5. veljače 2021.

Premijerna izvedba 6. veljače 2021.

Redatelj: Jasmin Novljaković

Scenograf: Jasmin Novljaković

Kostimografkinja: Jasminka Petek Krapljan

Suradnik scenografa: Davor Molnar

Glazba: Igor Valeri

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 4 puta, od toga 1 put na gostovanju. Predstavu je pogledalo 618 gledatelja.

Na gostovanju:

24. veljače 2022. – Gostovanje na festivalu VIRKAS, Virovitica

#### **1.3.2. SAN LJETNE NOĆI, William Shakespeare, komedija**

Premijerna izvedba 12. studenoga 2021.

Prijevod: Milan Bogdanović  
Režija i adaptacija: Tamara Damjanović  
Scenografija: Sheron Pimpi Steiner  
Kostimografija: Ivana Živković  
Skladateljica: Katarina Ranković  
Suradnik sa scenski pokret i mačevanje: Vuk Ognjenović  
Koreografinja: Selma Mehić  
Oblikovatelj svjetla: Luka Matić  
Tehnički koordinator za scenu i kostim: Davor Molnar

Predstava je izvedena 6 puta, od toga 3 puta na gostovanju. Predstavu je pogledalo 1066 gledatelja.

17. svibnja 2022. – na Festivalu Glumca - u HNK u Osijeku

Na gostovanju:

25. svibnja 2022. – Gostovanje u GK Marina Držića u Dubrovniku

26. svibnja 2022. – Gostovanje u HNK Split

### **1.3.3. BUBA U UHU, Georges Feydeau, vodvilj**

Premijerna izvedba 26. travnja 2019.

Redatelj: Jasmin Novljaković

Scenografkinja: Saša Došen

Asistentica scenografa: Rahela Šajinović

Kostimografkinja: Jasminka Petek Krapljan

Skladatelj i glazbeni suradnik: Igor Valeri

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Scenski pokret: Vuk Ognjenović

Predstava je izvedena 3 puta. Predstavu je pogledalo 419 gledatelja.

## **1.4. DRAMSKI PROGRAM – CTRL ALT – REPRIZNE IZVEDBE**

### **1.4.1. ZMAJEVI KOJI NE LETE, Ivana Šojat, drama**

Premijerna izvedba 22. listopada 2021.

Režija i adaptacija: Damir Mađarić

Scenograf: Davor Molnar

Glazba: Miroslav Evačić i Gordana Evačić

Odabir kostima: Gordana Jurković

Majstor svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 5 puta, od toga 2 puta na gostovanju. Predstavu je pogledalo 907 gledatelja.

Na gostovanju:

7. lipnja 2022. – Gostovanje u SŠ Izidora Kršnjavog u Našicama

26. lipnja 2022. – Gostovanje u Hrvatskom domu Glina

## **1.5. DRAMSKI PROGRAM – SCENA U SCENI – REPRIZNE IZVEDBE**

### **1.5.1. ŽENE U CRVENOM, Davor Špišić, komedija**

Premijerna izvedba 7. veljače 2020.

Redatelj: Damir Mađarić

Scenograf: Damir Mađarić

Kostimografkinja: Tončica Knez

Asistent scenografa: Davor Molnar

Asistentica scenografa: Petra Mađarić

Glazba: Gordana Evačić i Miroslav Evačić

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 4 puta, od toga 2 puta na gostovanju. Predstavu je pogledalo 780 gledatelja.

Na gostovanju:

29. siječnja 2022. – Gostovanje u KKD „Ivana Brlić Mažuranić“, Slavonski Brod

9. lipnja 2022. – Gostovanje u Centru za kulturu, Beli Manastir

### **1.5.2. GOSPODICA JULIJA, August Strindberg, drama**

Premijerna izvedba 14. studenoga 2020.

Koprodukcija HNK u Osijeku i GK „Joza Ivakić“, Vinkovci

Prijevod sa švedskog: Mišo Grundler

Redateljica: Aida Bukvić

Dramaturginja: Marijana Fumić

Scena i kostim: Saša Došen

Skladatelj: Igor Valeri

Oblikovanje svjetla: Tomislav Kobia

Predstava je izvedena 1 put, od toga 1 put na gostovanju. Predstavu je pogledalo 100 gledatelja.

Na gostovanju:

12. ožujka 2022. – Gostovanje u ITD-u, Zagreb

## **1.6. DRAMSKI PROGRAM – GOSTOVANJA U HNK U OSIJEKU**

### **1.6.1. O MEDVJEDIMA I LJUDIMA, autorski projekt Saše Anočića, drama**

Gostovanje NP Sarajevo 29. siječnja 2022.

Redatelj: Saša Anočić

Dramaturgija: Džejna Hodžić

Scenografija: Josip Lovrenković

Kostimografija: Lejla Hodžić

Predstava je izvedena 1 put. Predstavu je pogledalo 230 gledatelja.

### **1.6.2. KUKCI... ZAUSTAVLJENA PRIČA, satira braće Čapek**

Gostovanje HNK Split 20. svibnja 2022.

Redatelj: Saša Anočić  
Dramaturg: Jasen Boko  
Scenografija: Vesna Režić  
Kostimografija: Barbara Bourek

Predstava je izvedena 1 put. Predstavu je pogledalo 154 gledatelja.

- 1.6.3.** DOKAZ, David Auburn, drama  
Gostovanje Kazališta Virovitica 27. svibnja 2022.  
Redatelj: Robert Raponja  
Scenografija i kostimografija: Mario Tomašević

Predstava je izvedena 1 put. Predstavu je pogledalo 160 gledatelja.

## **1.7. GLAZBENI PROGRAM – REPRIZNE IZVEDBE (OPERA, OPERETA, MJUZIKL, BALET, KONCERTI)**

- 1.7.1.** TOSCA, Giacomo Puccini, opera  
Premijerna izvedba 30. listopada 2015.  
Obnova predstave 15. veljače 2022.  
Prema istoimenoj drami Victoriena Sardoua  
Libreto: Giuseppe Giacosa i Luigi Illica  
Dirigent: Mladen Tutavac  
Redatelj: Ozren Prohić  
Scenografkinja: Dinka Jeričević  
Kostimografkinja: Mirjana Zagorec

Predstava je izvedena 1 put. Predstavu je pogledao 251 gledatelj.

- 1.7.2.** SUGAR, Peter Stone, Jule Styne, Bob Merrill, mjuzikl  
Premijerna izvedba 28. svibnja 2019.  
Obnova predstave 4. veljače 2022. u sklopu projekta „Žene u crvenom“ OBŽ-a.  
Libreto: Peter Stone  
Glazba: Jule Styne  
Tekstopisac songova: Bob Merrill  
Dirigent: Mladen Tutavac  
Redateljica: Nina Kleflin  
Scenograf i oblikovatelj svjetla: Osman Arslanagić  
Kostimografkinja: Sara Lovrić Caparin  
Koreograf: Vuk Ognjenović  
Prijevod teksta: Ivan Mokrović  
Prepjev songova: Dražen Bratulić  
U mjuziklu sudjeluju solisti, zbor, orkestar i plesna skupina HNK u Osijeku.

Predstava je izvedena 5 puta. Predstavu je pogledalo 1132 gledatelja.

- 1.7.3.** BOŽIĆNI KONCERT  
Premijerna izvedba 13. prosinca 2021.



Koncert zbora HNK u Osijeku.

Koncert je izveden 1 put, od toga 1 put na gostovanju. Koncert je poslušalo 80 gledatelja.

Na gostovanju:

5. siječnja 2022. – Župa sv. Josipa Radnika, Osijek

- 1.7.4. MAČAK U ČIZMAMA**, Bruno Bjelinski, balet  
Premijerna izvedba 30. lipnja 2021. na 21. Osječkom ljetu kulture  
Izvedba baleta u HNK u Osijeku 18. veljače 2022.  
Koreografkinja i redateljica: Ljiljana Gvozdenović  
Dramaturginja: Tena Štivičić  
Scenografkinja: Dinka Jeričević  
Kostimografkinja: Barbara Bourek  
Baletna majstorica: Lauris del Carmen Velasco Farrera  
Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia  
Oblikovatelj tona: Davorin Toth  
Autor videa: Josip Grizbaher

Balet je izveden 3 puta, od toga 1 put na gostovanju. Balet je pogledalo 1000 gledatelja.

Na gostovanju:

26. lipnja 2022. – 62. Međunarodni dječji festival, Šibenik

- 1.7.5. KNEGINJA ČARDAŠA**, Emmerich Kálmán, opereta  
Premijerna izvedba 8. studenoga 2019.  
Libreto: Leo Stein i Bela Jenbach  
Dirigent: Filip Pavišić  
Redatelj: Miklós Gábor Kérenyi  
Scenografkinja: Agnes Eva Gyarmathy  
Kostimografkinja: Anni Füzèr  
Koreograf: György Geszlera  
Oblikovatelj svjetla: József Dreiszker

Predstava je izvedena 4 puta. Predstavu je pogledalo 902 gledatelja.

- 1.7.6. SIMFO-ROCK KONCERT**  
Premijerna izvedba 12. ožujka 2020.  
Dirigent: Mladen Tutavac  
Orkestar Opere HNK u Osijeku i rock band Echoes  
Solisti: Ivana Medić, Mia Reba, Karlo Miličević, Davor Solanović, Mario Huj i Matej Podgorščak.

Koncert je izveden 1 put. Koncert je pogledao 392 gledatelja.

### PROGRAMI U SIJEČNJU

	Broj izvedbi	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	2	288
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU	1	350
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	1	179
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	80
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU IZVAN RH	1	600
VANJSKA DRAMSKA GOSTOVANJA	1	230
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	1	44
<b>SVEUKUPNO:</b>	<b>8</b>	<b>1771</b>

### PROGRAMI U VELJAČI

	Broj izvedbi	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	2	290
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU	1	200
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	4	863
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	2	90
BALETNA PREDSTAVA U HNK	2	400
<b>SVEUKUPNO:</b>	<b>11</b>	<b>1843</b>

### PROGRAMI U OŽUJKU

	Broj izvedbi	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	15	2253

DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU	1	100
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	4	678
GLAZBENE PREDSTAVE - KOPRODUKCIJA	6	1076
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	1	232
<b>SVEUKUPNO:</b>	<b>27</b>	<b>4339</b>

**PROGRAMI U TRAVNJU**

	Broj izvedbi	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	2	460
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	3	664
GLAZBENE PREDSTAVE - KOPRODUKCIJA	3	484
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	1	20
<b>SVEUKUPNO:</b>	<b>9</b>	<b>1628</b>

**PROGRAMI U SVIBNJU**

	Broj izvedbi	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	5	1058
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	4	828
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	2	630
VANJSKA DRAMSKA GOSTOVANJA	2	314
<b>SVEUKUPNO:</b>	<b>13</b>	<b>2830</b>

**PROGRAMI U LIPNJU**

	Broj izvedbi	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	2	330
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	3	345
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	4	884
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	300
BALETNA PREDSTAVA NA GOSTOVANJU U RH	1	600
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	5	1053
<b>SVEUKUPNO:</b>	<b>16</b>	<b>3512</b>

**U razdoblju od 1. siječnja 2022.g. do 30. lipnja 2022.g.**

**Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku**

**je izvelo i pripremio 84 programa kako slijedi:**

<b>PROGRAM</b>	<b>Broj izvedbi</b>	<b>Prisutno</b>
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	28	4679
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	10	1823
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	18	3898
GLAZBENE PREDSTAVE - KOPRODUKCIJA	9	1560
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	2	380
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU IZVAN RH	1	600
BALETNE PREDSTAVE U HNK	2	400
BALETNE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	600

VANJSKA DRAMSKA GOSTOVANJA	3	544
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	10	1439
<b>SVEUKUPNO:</b>	<b>84</b>	<b>15923</b>

## 2. ZAKLJUČAK

Hrvatsko narodno kazalište je u prvom polugodištu 2022. godine i dalje djelovalo u skladu sa COVID-19 preporukama i epidemiološkim mjerama propisanim od Stožera civilne zaštite Republike Hrvatske, Osječko-baranjske županije i Grada Osijeka. Navedene mjere podrazumijevale su ulazak u gledalište uvjetovan predočenjem COVID-19 potvrde sve do 18. ožujka nakon kojeg su gledatelji bez ograničenja mogli dolaziti na predstave.

Uspoređujući prvo polugodište 2022. godine sa istim razdobljem 2021. godine, razvidan je manji broj izvedenih programa, ali veći broj posjetitelja.

Manji broj programa, 93 program 2021. godine u odnosu na 84 programa u istom razdoblju 2022. godine, možemo objasniti činjenicom da je u prvom polugodištu 2022. godine 12 programa otkazano (zbog zaraženih COVIDOM-19).

Istovremeno, čak i uz 12 otkazanih programa, broj posjetitelja u prvom polugodištu 2022. godine veći je nego 2021. godine, 15923 gledatelja u 2022. godini u odnosu na 6476 gledatelja u prvom polugodištu 2021. godine.

Uzimajući u obzir sve prethodno navedeno, a odnosi se na COVID-19 pandemiju i propisane epidemiološke mjere vezane za istu, uspoređivati ista razdoblja navedenih godina prilično je nezahvalno.

Ipak, uspoređujući prvo polugodište 2021. godine s istim razdobljem 2022. godine možemo zaključiti da se gledatelji vraćaju u kazalište još uvijek uz bojazan od zaraze, ali definitivno u uzlaznom trendu.

Kraj pandemije još nije proglašen, ali nadamo se daljnjoj relaksaciji epidemioloških mjera u novoj sezoni koji će uvjetovati nastavak navedenog pozitivnog trenda.

### 3. FINANCIJSKI IZVJEŠTAJ ZA PERIOD 01.01.-30.06.2022. GODINE

Tablica-Pregled prihoda za period 01.01.-30.06.2022. godine

<b>PRIHODI</b>	<b>Ostvareni 01.01.-30.06.2021.</b>	<b>Ostvareni 01.01.-30.06.2022</b>	<b>Indeks 01.-06.2022./ 01.-06.2021.</b>
<b>1. Ministarstvo Kulture i medija RH</b>			
Redovna programska djelatnost	1.360.000,00	1.592.000,00	117,06
Krležini dani		40.000,00	
Investicije i tekuće održavanje		62.051,26	
Investicijski program - Projekt za rekonstrukciju zgrade			
Tekuće pomoći temeljem prijenosa sredstava EU			
<b>Ukupno</b>	<b>1.360.000,00</b>	<b>1.694.051,26</b>	<b>124,56</b>
<b>2. Ministarstvo vanjskih i europskih poslova RH</b>			
Gostovanje-Budimpešta		136.000,00	
<b>Ukupno</b>	<b>0,00</b>	<b>136.000,00</b>	
<b>3. Osječko - baranjska županija</b>			
Za rashode poslovanja	6.446.237,00	6.745.740,28	104,65
Za posebne programe	20.000,00		
Za kapitalna ulaganja			
<b>Ukupno</b>	<b>6.466.237,00</b>	<b>6.745.740,28</b>	<b>104,32</b>
<b>4. Grad Osijek</b>			
Za rashode poslovanja	6.447.040,00	6.661.975,37	103,33
Za posebne programe			
Za kapitalna ulaganja			
Dio za pokriće gubitka			
<b>Ukupno</b>	<b>6.447.040,00</b>	<b>6.661.975,37</b>	<b>103,33</b>
<b>5. Vlastiti prihodi</b>			
Prihod od kamata i pozitivne tečajne razlike	424,00	199,27	47,00
Prihod od ulaznica	249.350,00	398.729,12	159,91
Prihodi od naplate šteta		3.000,00	
Ostali prihodi	2.746,00	30.653,61	1.116,30

Prihodi od prodaje robe i usluga	320,00	46.894,75	14.654,61
Prihodi od sponzora	10.602,00	12.604,71	118,89
Prihodi od najma prostora, opreme i vozila	31.000,00	58.879,00	189,93
Prihodi od vlastitih gostovanja	107.155,00	111.675,00	104,22
Prihodi od donacija			
Prihod od prodaje stambenih objekata- obročna otpлата	5.756,00	2.433,76	42,28
<b>Ukupni vlastiti prihodi poslovanja</b>	<b>407.353,00</b>	<b>665.069,22</b>	<b>163,27</b>
<b>UKUPNI PRIHODI</b>	<b>14.680.630,00</b>	<b>15.902.836,13</b>	<b>108,33</b>

Tablica-Pregled rashoda za period 01.01.-30.06.2022. godine

<b>RASHODI</b>	<b>Ostvareni 01.01.-30.06.2021.</b>	<b>Ostvareni 01.01.-30.06.2022.</b>	<b>Indeks 01.-06.2022./ 01.-06.2021.</b>
<b>1. Rashodi za zaposlene</b>			
Bruto plaće	9.549.979,00	9.359.670,74	98,01
Ostali rashodi za zaposlene	539.042,00	532.288,00	98,75
Doprinosi na plaću	1.803.315,00	1.736.135,27	96,27
<b>Ukupno</b>	<b>11.892.336,00</b>	<b>11.628.094,01</b>	<b>97,78</b>
<b>2. Materijalni rashodi</b>			
Naknade troškova zaposlenicima	305.207,00	487.164,10	159,62
Rashodi za materijal i energiju	641.354,00	698.919,73	108,98
Rashodi za usluge	1.519.467,00	2.410.516,82	158,64
Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	61.904,00	119.830,06	193,57
Ostali nespomenuti rashodi	144.825,00	265.212,80	183,13



<b>Ukupno</b>	<b>2.672.757,00</b>	<b>3.981.643,51</b>	148,97
<b>3. Financijski rashodi</b>	21.903,00	25.865,01	118,09
<b>Ukupno</b>	<b>21.903,00</b>	<b>25.865,01</b>	118,09
<b>4. Ostali rashodi</b>			
Tekuće donacije u novcu	28.800,00	10.000,00	34,72
Ostale naknade građanima kućanstvima		12.000,00	
<b>Ukupno</b>	<b>28.800,00</b>	<b>22.000,00</b>	76,39
<b>Rashodi poslovanja</b>			
<b>5. Rashodi za nabavu nefinancijske imovine</b>			
Neproizvodna dugotrajna imovina			
Postrojenje i oprema	63.810,00	65.130,85	102,07
<b>Ukupno</b>	<b>63.810,00</b>	<b>65.130,85</b>	102,07
<b>UKUPNI RASHODI</b>	<b>14.679.606,00</b>	<b>15.722.733,38</b>	107,11

Tablica-Financijski rezultat za period 01.01.-30.06.2022. godine

FINANCIJSKI REZULTAT ZA I. i II. KVARTAL	Ostvareni 01.01.-30.06.2021.	Ostvareni 01.01.-30.06.2022.	Indeks 01.-06.2022./ 01.-06.2021.
UKUPNI PRI HODI *	14.680.630,00	15.902.836,13	108,33
UKUPNI RASHODI	14.679.606,00	15.722.733,38	107,11
UKUPNI MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA			
UKUPNI VIŠAK PRIHODA I PRIMITAKA	1.024,00	180.102,75	
PRENESENI MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA	857.454,00	976.161,00	113,84
UKUPNI MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA	856.430,00	796.058,25	92,95
UKUPNI VIŠAK PRIHODA I PRIMITAKA			
MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA ZA POKRIĆE U SLJEDEĆEM RAZDOBLJU	856.430,00	796.058,25	92,95

\* U ukupnim prihodima su iskazane uplate prihoda za pokriće gubitka prema usvojenom Financijskom planu Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku za 2022. godinu i projekciju plana za 2023. i 2024. godinu, i to uplaćenim u jednakom iznosu 300.000,00 kn od strane Grada Osijeka i 300.000,00 kn od strane Osječko-baranjske županije. Iznosi se prema usvojenom financijskom planu knjiže na prihode, a ne direktno na umanjenje manjka prihoda i primitaka kao u prethodnim godinama.

Dina Begović

  
poslovna ravnateljica

Dražena Vrselja

  
intendantica HNK u Osijeku

Temeljem odredaba Statuta Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku od 19.09.2014., Izmjena i dopuna od 22. travnja 2021., Kazališno vijeće je na 40. sjednici održanoj dana 14. srpnja 2022. godine donijelo

**ODLUKU O  
USVAJANJU IZVJEŠĆA O IZVRŠENJU PROGRAMA I FINACIJSKOG  
IZVJEŠĆA OD 01.01.-30.06. 2022. GODINE**

**Članak 1.**

Usvaja se Izvješće o izvršenju Programa i Finacijsko izvješće Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku za razdoblje od 01.01.-30.06. 2022. godine.

**Članak 2.**

Kazališno vijeće suglasno je s objavom Izvješća iz odredbi članka 1. ove Odluke na web stranici Kazališta.

**Članak 3.**

Ova Odluka dostavlja se predstavničkim tijelima Osječko-baranjske županije i Grada Osijeka na daljnje postupanje.

U Osijeku, 14. srpnja 2022.

Ur.br: 1758

PREDSJEDNICA KAZALIŠNOG VIJEĆA

HNK u Osijeku  
Gordana Losinger  
